VORSCHAU HERBST 2021

www.karl-may.de

KARL-MAY-VERLAG

DER JUNGE HÄUPTLING WINNETOU

Das neue Kinoabenteuer für die ganze Familie! Von den Machern von „Ostwind“, „Fünf Freunde“ und „Die wilden Kerle“

Winnetou kehrt zurück ins Kino – wir haben das exklusive Fanbuch!

Alles über das neue Winnetou-Abenteuer, die Geschichte, die kleinen und großen Helden, die Drehorte und die prächtigen Pferde!
Dazu Interviews mit den Schauspielern und Filmemachern, viele Hintergrundinfos und tolle Bilder aus dem Film und von den Dreharbeiten.

Michael Scholten
Der junge Häuptling Winnetou
Das große Fanbuch
96 Seiten, durchgehend farbig
ca. 170 Abbildungen
Hardcover, Format 21,0 x 29,7 cm
ISBN: 978-3-7802-0901-6
€ [D] 15,– € [A] 15,50

OKTOBER 2021

WG 1 289

Der Film zeigt: Karl May ist top-aktuell für Ihre Buchhandlung!

Winnetou-Paket 1

Die wichtigsten Titel rund um den großen Häuptling im Taschenbuch ...

ISBN 978-3-7802-0344-1

€ [D] 112,– € [A] 115,20

– 2 x **Unter Geiern**
– 2 x **Der Schatz im Silbersee**
– 1 x **Der Ölprinz**
– 1 x **Winnetou I**
– 1 x **Winnetou II**
– 1 x **Winnetou III**

Winnetou-Paket 2

... und im bekannten grünen Leinen!

ISBN 978-3-7802-0345-8

€ [D] 192,– € [A] 197,60

Einzelpreise:

je Taschenbuch **€ [D] 14,–** € [A] 14,40

je Leinenausgabe **€ [D] 24,–** € [A] 24,70

Fragen Sie Ihre/n Vertreter/in nach den Sonderkonditionen!

Kinostart am 14. Oktober 2021

Filmverleih: Warner Bros. Entertainment GmbH

Produktion: SamFilm GmbH

– großangelegte Marketingkampagne zum Kinostart, u. a.

- **Flyerkampagne im Buchhandel mit Verlosungen für den Endkunden**
- **Promotion mit Verlosungen auf den Social-Media-Kanälen**

– weitere Produkte bei Ravensburger und Hörverlag

– hier geht es zum Filmtrailer

www.karl-may.de/trailer-der-junge-haeuptling-winnetou

(gültig ab frühestens Mitte Juni)

Wir verlosen

10 x 2 Kinokarten

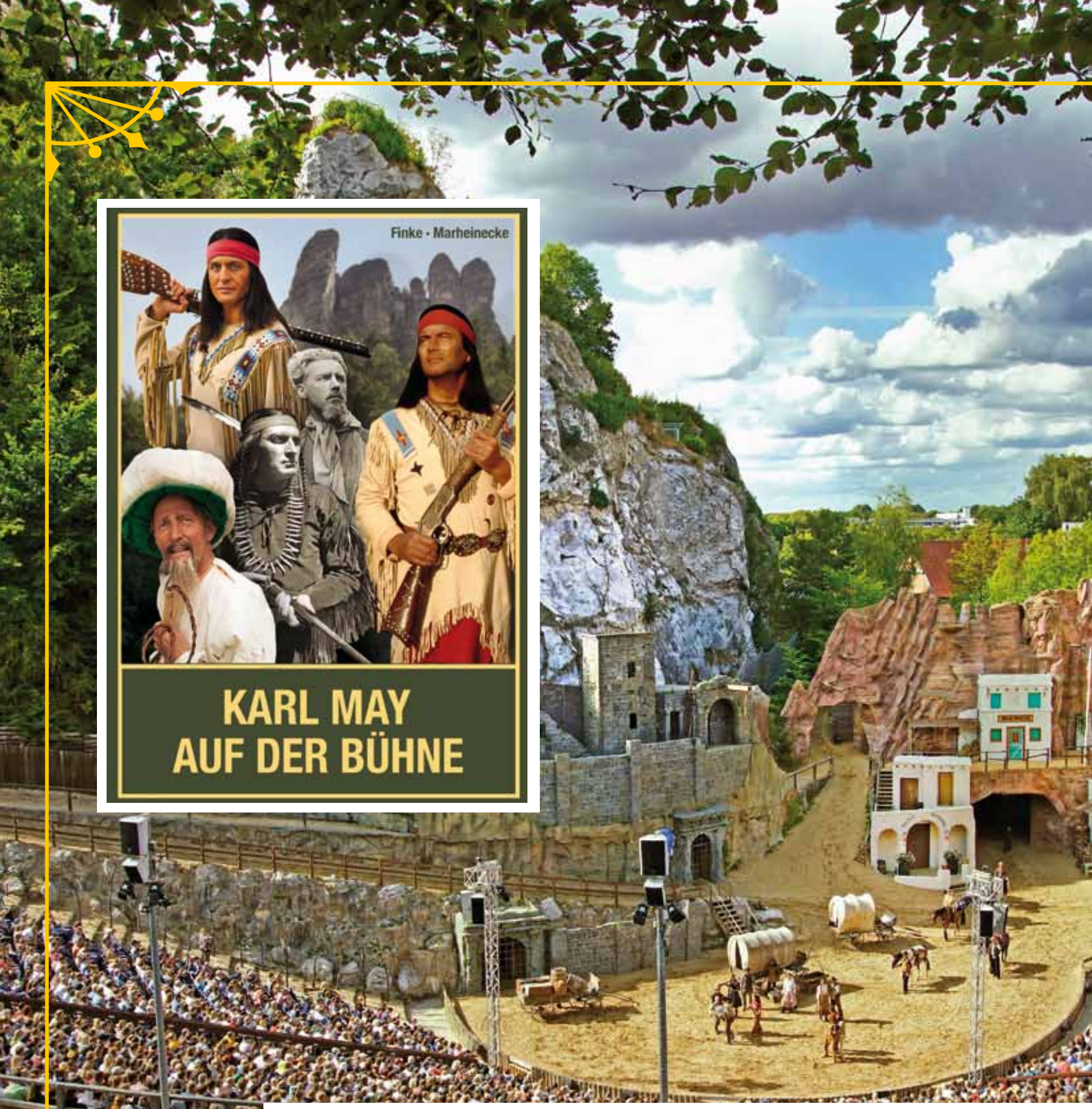
unter allen Bestellern der Aktion

Aktion 8/7 Exemplare

Einzelband: € [D] 15,– € [A] 15,50

ISBN 978-3-7802-0901-6

© 2021, SamFilm GmbH / Warner Bros. Entertainment GmbH / Lizenz durch Alias Entertainment GmbH / Fotos: Marc Reimann, Max von Treu (Artwork)



Nicolas Finke und Reinhard Marheinecke

BEREITS ERSCHIENEN!

Karl May auf der Bühne – Band I

Frühe Inszenierungen in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts sowie Freilichtbühnenerfolge von Rathen über Ratingen bis Bad Segeberg

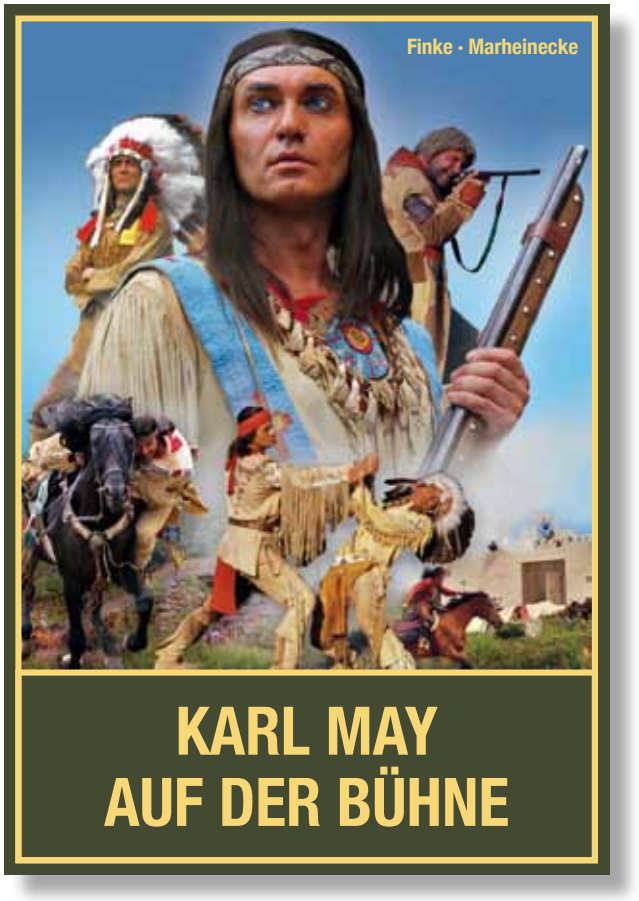
400 Seiten mit 390 farbigen und schwarzweißen Abbildungen
Hardcover, Format 21 x 29,7 cm

WG 1 586

ISBN 978-3-7802-0143-0

€ [D] 49,– € [A] 50,40

Ein Thema mit riesigem Potenzial – 750.000 Karl-May-Bühnen-Besucher im Jahr 2019!



Nicolas Finke und Reinhard Marheinecke

Karl May auf der Bühne – Band II

Die Elspe-Story und Winnetou & Co. auf weiteren Bühnen im deutschsprachigen Raum, vom Ruhrgebiet über Süddeutschland bis Österreich

400 Seiten mit zahlreichen farbigen und schwarzweißen Abbildungen

Hardcover, Format 21 x 29,7 cm

ISBN 978-3-7802-0144-7

€ [D] 49,– € [A] 50,40

NOVEMBER 2021

WG 1 586

Band III in Vorbereitung für 2022

DAS VERMÄCHTNIS DES INKA

Der ‚Exot' unter den Karl-May-Filmen

Der exotischste Streifen aus der Reihe der 17 mittlerweile Kultstatus besitzenden Karl-May-Kinoabenteuer der 1960er-Jahre – hier als Filmbildbuch mit zahlreichen bisher unveröffentlichten Standfotos! Im Anhang befindet sich erstmals ein Abschnitt mit ebenfalls noch nie gezeigten Bildern von den Dreharbeiten in Peru und Bulgarien.

Dipl.-Päd. Erich Hammerler (* 1954) ist ausgewiesener Experte für die Karl-May-Kinofilme der 1960er-Jahre.

OKTOBER 2021

Erich Hammerler

Karl May. Das Vermächtnis des Inka – Film-Bildbuch

200 Seiten mit ca. 90 farbigen und ca. 80 SW-Bildern

ISBN 978-3-7802-3092-8

€ [D] 29,– € [A] 29,80

WG 1 587

BEREITS ERSCHIENEN!

Stefan von der Heiden

100 Jahre Karl May im Kino

Von der Stummfilmzeit bis heute

200 Seiten mit 127 farbigen und 104 SW-Abbildungen

Hardcover, Format 22 x 19,5 cm

ISBN 978-3-7802-3089-8

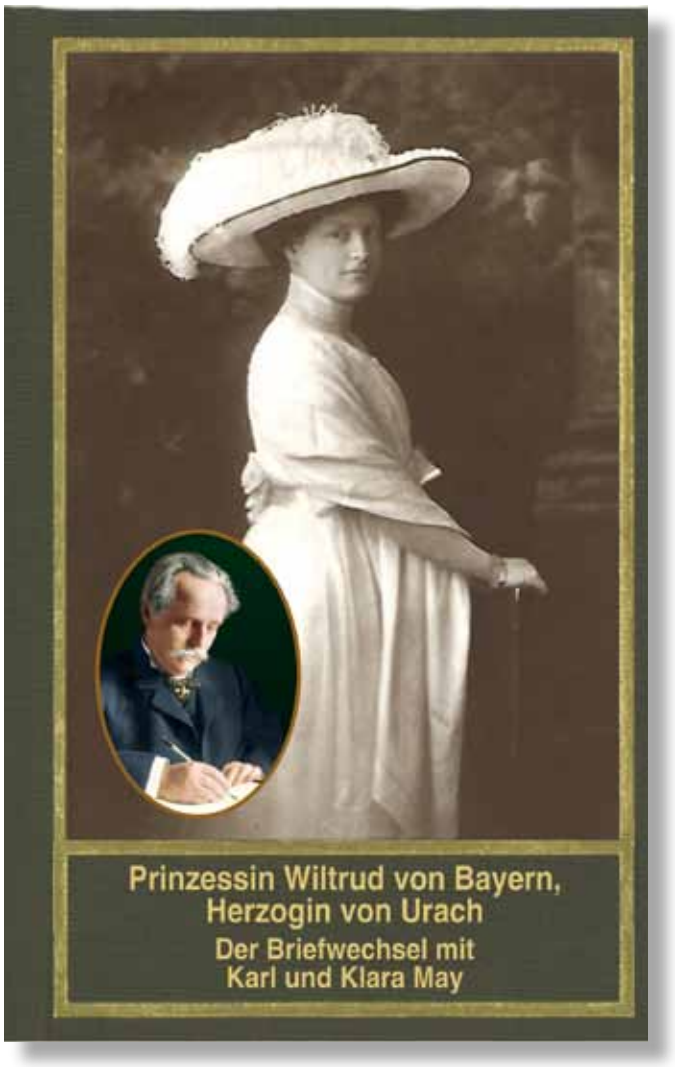
€ [D] 29,– € [A] 29,80

Karl May und die Prinzessin!

Der Band stellt den Briefwechsel der bayrischen Prinzessin Wiltrud, der späteren Herzogin von Urach (1884-1975), mit Karl May und dessen Frau Klara vor; diese Korrespondenz reichte von Prinzessin Wiltruds Jugendtagen bis ins reifere Alter und umspannt mehr als ein halbes Jahrhundert.
Darin entwickelte die Prinzessin als eine von wenigen Leser/innen Karl Mays ein tieferes Verständnis für dessen Spätwerk. Ihr großes Ziel war, selbst Schriftstellerin zu werden – ein Lebensplan, an dem sie mit Intensität und Ausdauer arbeitete.
Dokumentiert und kommentiert wird daher hier nicht nur der umfangreiche Briefwechsel Prinzessin Wiltruds mit Karl und Klara May; auch das literarische Werk der Prinzessin/Herzogin wird in Auszügen vorgestellt.
So entsteht aus ihren Selbstzeugnissen und Tagebüchern das faszinierende Bild einer Adeligen zwischen den Epochen des 20. Jahrhunderts und zwischen den Ländern Bayern und Württemberg.

Ulrich Scheinhammer-Schmid (* 1947) war Gymnasiallehrer, promovierte über ‚Das Werk Karl Mays 1895-1905'. Zahlreiche Seminare, Aufsätze und Vorträge zur (Sozial-)Geschichte der Literatur, zur Musikgeschichte sowie zu einzelnen Autoren.

WG 1 111



Ulrich Scheinhammer-Schmid (Hrsg.)

Prinzessin Wiltrud von Bayern, Herzogin von Urach – Der Briefwechsel mit Karl und Klara May

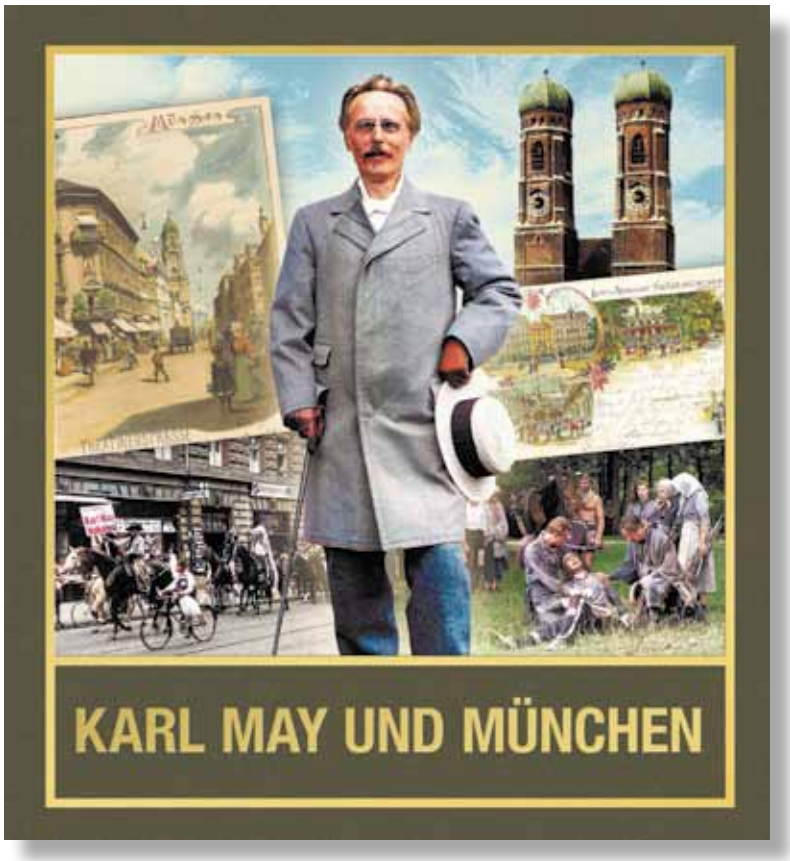
Mit literarischen Werken und Lebenszeugnissen der Prinzessin

544 Seiten, ca. 60 SW-Abbildungen
Leinenband mit Goldprägung
Format 11,5 x 17,5 cm
ISBN 978-3-7802-0146-1

€ [D] 28,– € [A] 28,80

OKTOBER 2021

Im Reiche des weiß-blauen Löwen



München war für Karl May ein echter Sehnsuchtsort. Viele mehrtägige Aufenthalte in der bayerischen Landeshauptstadt sind belegt. Hier feierte Karl May seine größten Triumphe bei seinen Lesern. Hervorzuheben ist auch die bemerkenswerte Beziehung des Autors zum bayrischen Königshaus Wittelsbach. Und auch nach seinem Tod wirkte Karl May in München noch mächtig nach. Von Dramatisierungen, ob am Deutschen Theater oder bei Festspielen auf den Flaucherwiesen, bis zu den Karl-May-Filmpremieren der 1960er-Jahre waren seine Helden hier stets medial präsent.

Die Beiträge:

– *Markus Böswirth* über die Beziehungen Karl Mays zum bayerischen Königshaus
– *Giesbert Damaschke* über Karl Mays Münchenbesuche
– *Nicolas Finke* über die Spuren Karl Mays in Theater, Film und anderen Medien in München
– *Wieland Schnürch* über den ‚Karl May-Club München'
– *Ludwig Stimpfle* über den Münchner Karl-May-Kenner und KMV-Mitarbeiter Franz Kandolf
– *Stefan Wunderlich* über die Karl-May-Szene im München der 1930er-Jahre

Wieland Schnürch (Hrsg.)
Karl May und München
Der Schriftsteller und seine Spuren zwischen Isar und Bavaria

400 Seiten, zahlreiche farbige und SW-Abbildungen

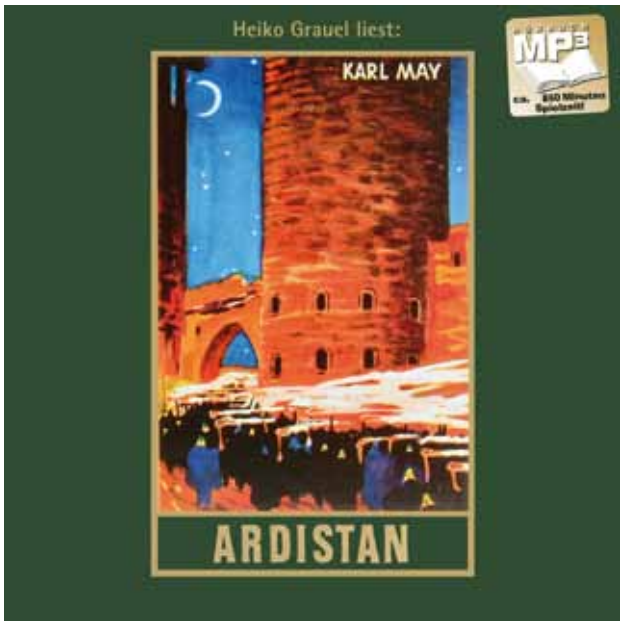
Hardcover, Format 17 x 17,5 cm
ISBN 978-3-7802-0568-1
€ [D] 39,– € [A] 40,10

OKTOBER 2021

WG 1 959

‚Winnetou' liest
ARDISTAN UND DSCHINNISTAN

Karl Mays großes Spätwerk und Ausflug in die literarische Phantastik – ein Weltenentwurf durchaus Tolkiens ‚Mittelerde' vergleichbar!



Karl Mays Gesammelte Werke Band 31

ARDISTAN

1 MP3-CD im Digipack

ISBN 978-3-7802-0731-9

Karl Mays Gesammelte Werke Band 32

DER MIR VON DSCHINNISTAN

1 MP3-CD im Digipack

ISBN 978-3-7802-0732-6

je ca. 14 Stunden
je € [D/A] 19,95

Ungekürzte Hörbücher, gelesen vom Schauspieler und Synchronsprecher Jean-Marc Birkholz, bekannt und beliebt als langjähriger Winnetou-Darsteller der Freilichtbühnen in Rathen (2001-2006) und Elspe (seit 2012).

OKTOBER 2021

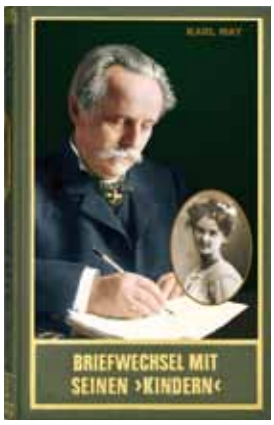
WG 5 111

BEREITS ERSCHIENEN!

Wolfgang Berger
Weißer Vater
Die Geschichte von Klekih-petra
320 Seiten, Hardcover,
ISBN 978-3-7802-0134-8
€ [D] 24,– € [A] 24,70

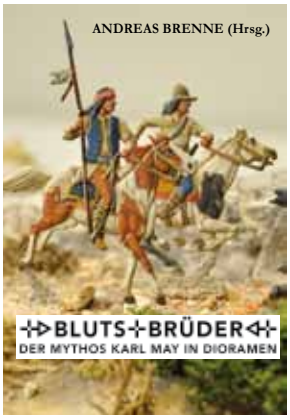
BEREITS ERSCHIENEN!

R. Haug / B. Schmid (Hrsg.)
Karl-May-Welten VI
Neues für Karl-May-Freunde
232 Seiten, Broschur
ISBN 978-3-7802-3030-0
€ [D] 20,– € [A] 20,60



BEREITS ERSCHIENEN!

Karl May – Band 96
Briefwechsel mit seinen ›Kindern‹ II
(1910-1912), 608 Seiten
ISBN 978-3-7802-0096-9
€ [D] 25,– € [A] 25,70



NOVEMBER 2021

Andreas Brenne (Hrsg.)
Blutsbrüder – Der Mythos Karl May im Diorama
320 Seiten, Hardcover
ISBN 978-3-7802-0569-8
€ [D] 39,– € [A] 40,10

BEREITS ERSCHIENEN!

Jacqueline Montemurri
Das Geheimnis des Lamassu
480 Seiten, Broschur
ISBN 978-3-7802-2509-2
€ [D] 20,– € [A] 20,60

NOVEMBER 2021

Jürgen Seul
Die Kahl-Broschüre
Geschichte einer Hetzschrift
180 Seiten, Broschur
ISBN 978-3-7802-0570-4
€ [D] 20,– € [A] 20,60

UNSER VERTRETERTEAM

DEUTSCHLAND

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein:
Saïd Benali
Tel.: 0 41 81 / 21 85 05, Fax: 21 85 06
saidbenali@aol.com

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern:
Torsten Pape
Handels- und Verlagsvertretung
Tel.: 03 32 05 / 5 06 00, Fax: 5 06 02
topape@t-online.de

Nordrhein-Westfalen:
BuD Verlagsvertretungen Bräunlich & Dörfler
Tel.: 02 08 / 64 13 02, Fax: 64 40 79
info@bud24.de

Bayern:
Verlagsvertretungen Hartmut Gindler
Tel.: 0 94 21 / 3 33 22, Fax: 4 12 13
h.gindler@t-online.de

Baden-Württemberg:
Manfred Endres
Tel.: 09 31 / 70 5 99 22, Fax: 70 5 99 11
vme.endres@t-online.de

Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg:
Patrick Mätzel
Tel.: 06 43 6 / 40 15 58 1
Fax: 06 43 6 / 40 15 58 2
p.maetzel@online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen:
Verlagsvertretung Ute Stange
und Frank Happe
Tel.: 03 41 / 338 36 33,
Fax: 03 41 / 333 97 34
verlagsvertretung@stange-happe.de

ÖSTERREICH UND SÜDTIROL

Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
Tel.: 0664 / 91 65 39 2
Fax: 0810 / 95 54 46 48 86
buero@va-neuhold.at

SCHWEIZ

Markus Vonarburg
Tel.: 0 79 / 2 90 18 30
m.vonarburg@ava.ch

UNSERE AUSLIEFERUNGEN

DEUTSCHLAND

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH
Thomas Blortz
Siemensstraße 16, 35463 Fernwald
Tel.: 06 41 / 9 43 93 - 21
Fax: 06 41 / 9 43 93 - 39
t.blortz@prolit.de
www.prolit.de

PROLIT PARTNER-PROGRAMM

ÖSTERREICH

Medienlogistik Pichler-ÖBZ GmbH & Co KG
Sabine Heinrich (Bestellabteilung)
IZ-NÖ Süd, Straße 1, Objekt 34
2355 Wiener Neudorf
Tel.: 0 22 36 / 6 35 35 - 250
Fax: 0 22 36 / 6 35 35 - 243
bestellen@medien-logistik.at
www.medien-logistik.at

SCHWEIZ

AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Tel.: 0 44 / 762 42 00
Fax: 0 44 / 762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

Karl-May-Verlag
Schützenstraße 30 • 96047 Bamberg
Tel. +49 (0)9 51/98 20 6-0 · Fax +49 (0)9 51/98 20 6-55 · E-Mail: info@karl-may.de
www.karl-may.de