

# PANINI

Tagesaktuelle  
Informationen  
finden Sie auf  
[www.vlbtix.de](http://www.vlbtix.de)

VLB-TIX

## PHANTASTIK



### HERBST 2021



Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,

in den letzten Jahren haben sich Fantasy und Science-Fiction aus der Nische heraus zum großen kulturellen Geschichtentreiber entwickelt – Kino, Fernsehen und Streaming sind ohne Adaptionen von *Game of Thrones*, *Tribute von Panem*, *Herr der Ringe*, *Harry Potter*, *Locke & Key*, *Der Marsianer* und vielen anderen mehr fast undenkbar geworden. Geschichten aus anderen Welten, ob sie unserer ähnlich sind oder bis an die Grenzen der Vorstellungskraft gehen, sind die neuen Herdfeuer der Menschheit, um die wir uns versammeln und über die wir miteinander im Freundeskreis sprechen. Wie schön für uns Buchmenschen, dass die Keimzelle dieser globalen Entwicklung aus bedruckten Seiten stammt!

Der Markt für Fantasy und Science-Fiction nimmt im gleichen Maß immer weiter Fahrt auf, entwickelt sich im deutschen Buchhandel seit Jahren positiv und sorgt vor Ort für den wiederholten Besuch treuer Stammkundinnen und Stammkunden – ein krisenfester Markt, der von Viellesern und Reihenlesern geprägt wird.

Und doch stehen wir noch immer am Anfang vor den unendlichen Weiten dieser Literaturfelder, die so viele ungehobene Schätze und frische, literarische Stimmen bietet. Wir freuen uns sehr, Ihnen mit dieser Vorschau unser erstes sorgfältig kuratiertes Programm vorstellen zu können, mit dem wir in voller Breite alle Spielarten dieser Literaturgattungen bedienen: Epische Fantasy, Dystopie, Urban Fantasy, Far Future Science Fiction und Cyberpunk genau wie humorvolle Fantasy oder übersinnlich-abenteuerliche Krimi-Kost. Sie begegnen in unseren Büchern rätselhaften Schlafwandlern, galaktischen Weltschiffen, unheimlichen Dschinnkriegern, unmoralischen Geheimgesellschaften, halbtoten Göttern und mehr oder weniger befestigten Stadtmauern.

Der alte Spruch „für jeden Geschmack etwas“ war unsere Grundidee, aber statt einfach nur „etwas“ wollen wir „für jeden Geschmack das Beste“ bieten.

Besonderen Augenmerk haben wir dabei auf „Gateway“-Titel gelegt, die aufgrund ihrer Themen und ihres Schreibstils Schwellentitel darstellen, die auch Szene-fremde Leserinnen und Leser ansprechen und sich hoffentlich zu einer festen Größe für Ihre Kundinnen und Kunden entwickeln.

Begleiten Sie uns auf der Reise in neue Welten – wir freuen uns auf den gemeinsamen Erfolg!

Mit phantastischen Grüßen

Alexander Bubenheimer  
Director Sales

## Allgemeine Verkaufs- und Ausstattungshinweise

- **Hochwertig gestaltete Paperbacks mit französischer Broschur**
- **Bedruckte Innenklappen und Umschläge mit Karten, Personenverzeichnis und anderen Materialien**
- **Kapitelvignetten zur optischen Auflockerung**
- **Einheitliche Buchrückengestaltung für die Auffälligkeit im Regal, beispielweise durch Aufgreifen des Covermotivs als Buchrückenvignette**
- **Bei Reihen werden bereits die Folgebände im Buch präsentiert**
- **Zügige Fortführung bei Reihen mit einem Band pro Programm**
- **Aktivierung der Leser durch zielgruppenoptimiertes Marketing**



**Shannon Chakraborty** ist die Autorin der von der Kritik hochgelobten Daevabad-Trilogie. Ihr Werk wurde in über ein Dutzend Sprachen übersetzt und für den Locus-, World Fantasy-, Crawford- und Astounding-Award nominiert. Wenn sie nicht gerade in Büchern über Hochstapler aus dem dreizehnten Jahrhundert und politische Intrigen der Abbasiden vergraben ist, geht sie gerne wandern, strickt und kocht unnötig komplizierte mittelalterliche Gerichte nach. Sie freut sich über Besuch auf [www.sachakraborty.com](http://www.sachakraborty.com) oder auf Twitter und Instagram unter @SACHakraborty, wo sie gerne über Geschichte, Politik und islamische Kunst spricht. Sie lebt derzeit in New Jersey, zusammen mit ihrem Mann, ihrer Tochter und einem ständig wachsenden Katzenrudel.

„Die beste Fantasygeschichte, die ich seit 'Der Name des Windes' gelesen habe. Atemberaubend und komplex und verzehrend und fantastisch. Müssen Sie lesen!“

– Sabaa Tahir

„Ich kann kaum erwarten, wie es weitergeht. Ich bin so was von bereit für weitere Abenteuer in Daevabad“

– Peter V. Brett

„Seit George R.R. Martins 'Das Lied von Eis und Feuer' hat keine Serie das Intrigenspiel der Paläste und seine Auswirkungen so gut beschrieben.“

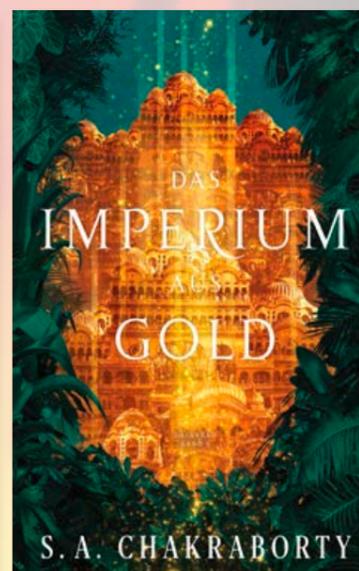
– Paste Magazine

„Schon ein paar Seiten verzaubern Sie!“

– Robin Hobb



Frühjahr 2022



Abschlussband  
im Herbst 2022



Paperback

**S. A. Chakraborty**

**Die Stadt aus Messing**

Paperback · 608 Seiten · WG 1132

Format 13,5 x 21,5 cm

übersetzt von Kerstin Fricke

ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4099-7

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50

ET 28.09.2021



9 783833 240997



**Epische Fantasy überbordend  
gefüllt mit schillernder Magie,  
mächtigen Intrigen, unvergess-  
lichen Charakteren und groß-  
artigem World-Building**

**Mit umfangreichen Zusatz-  
material: Karten, Charaktere,  
Glossar und „Die Sechs  
Stämme der Djinn“**

**Für alle Leser-/innen von George  
R.R. Martin, Peter V. Brett und  
Patrick Rothfuss**

**Neugier weckende Cover-  
gestaltung und Ausstattung**

**In drei Bänden abgeschlossen**

Nahri hat nie an die Magie geglaubt. Sie besitzt zwar gewisse Kräfte und gilt auf den Straßen Kairos im 18. Jahrhundert als äußerst talentierte Frau, doch sie weiß es besser. Denn sie schlägt sich nur mit billigen Tricks und Handlesen durch.

Als Nahri jedoch versehentlich Dara beschwört, einen ebenso gerissenen wie unheimlichen Dschinnkrieger, sieht sie sich gezwungen, ihre Ansichten zu ändern. Denn Dara erzählt ihr von heißen, windgepeitschten Sanddünen, in denen es von Feuerkreaturen wimmelt, von Flüssen, in denen mythische Wesen schlafen, von einstmaligen großartigen Metropolen, von Bergen, in denen die kreisenden Raubvögel mehr sind, als sie scheinen und er erzählt von der legendären Stadt aus Messing – eine Stadt, die eine unwiderstehliche Anziehungskraft auf Nahri ausübt.

Doch ihr Eintreffen in dieser sagenumwobenen Welt könnte einen seit Jahrhunderten schwärenden Krieg neu entfachen. Denn in Nahri schlummern Kräfte, die so unbändig wie brutal sind ... und nun erweckt wurden.



Paperback

**Chuck Wendig**

**Wanderers - Die Schlafwandler**

Paperback · 448 Seiten · WG 1131

Format 13,5 x 21,5 cm

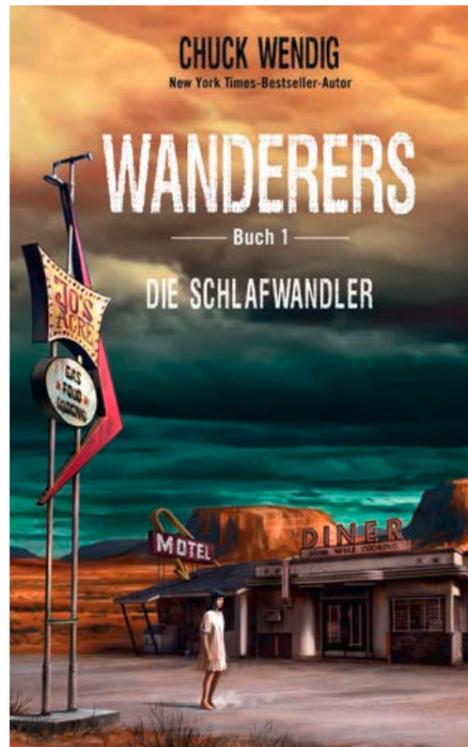
übersetzt von Kerstin Fricke

ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4102-4

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50

ET 28.09.2021



Paperback

**Chuck Wendig**

**Wanderers - Die weiße Maske**

Paperback · 448 Seiten · WG 1131

Format 13,5 x 21,5 cm

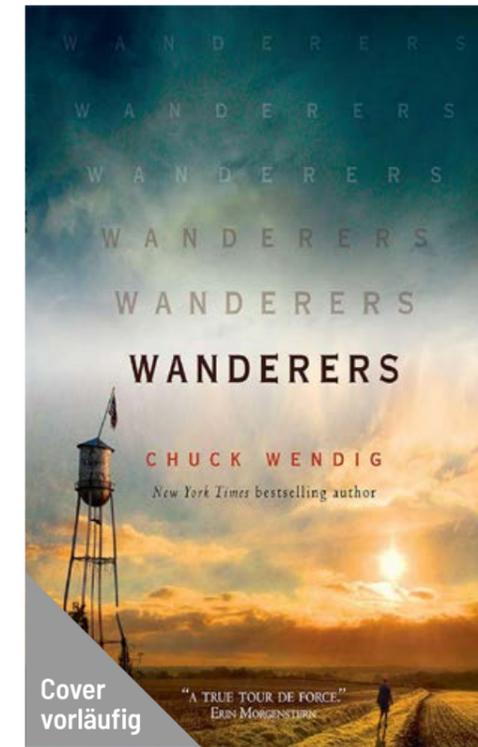
übersetzt von Kerstin Fricke

ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4103-1

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50

ET 23.11.2021



Cover  
vorläufig

"A TRUE TOUR DE FORCE"  
- ERIN MORGENSTERN

**Chuck Wendig** ist New-York-Times- und USA-Today-Bestsellerautor. Er schrieb unter anderem die *Star Wars: Nachspiel*-Saga sowie mehrere Thriller um die paranormale Ermittlerin Miriam Black. Außerdem hat er jede Menge Scripts zu Comics, Computerspielen und TV-Serien beigesteuert. Viel Kritikerbeifall bekam er auch für seine Sachbücher rund ums Thema Schreiben & Autorenschaft. Er lebt mit seiner Familie in „Pennsylvucky“, was eine – meist liebevoll gemeinte – Bezeichnung für die ländlichen Regionen von Pennsylvania und Kentucky, samt deren illustren Einwohner ist. Diese Eindrücke flossen zu einem ganz erheblichen Teil in seinen *Wanderers*-Zweiteiler mit ein.



Shana muss eines morgens feststellen, dass ihre kleine Schwester Nessie von einer rätselhaften Krankheit befallen ist. Sie wirkt wie eine Schlafwandlerin und strebt einem Ziel entgegen, das nur sie allein zu kennen scheint. Schnell schließen sich ihr weitere ruhelose Schlafwandler an, deren Familien und Freunde nun alles daran setzen, ihre Angehörigen zu beschützen. Und so zieht alsbald eine gewaltige Herde von Schlafwandlern und deren „Hüter“ auf ihrer mysteriösen Reise quer durch ein Amerika, das in seiner politischen und sozialen Zerrissenheit auf ein derartiges Phänomen nicht vorbereitet ist. Ein Phänomen, das nur der Vorbote einer globalen Katastrophe ungeahnten Ausmaßes ist ...

**Ein abgehalfterter Rockstar, ein tief religiöser Priester, ein in Ungnade gefallener Wissenschaftler und ein junges Mädchen, das die letzte Hoffnung einer zum Untergang verdamnten Welt sein könnte, sind die Hauptfiguren in einer apokalyptischen Saga, die ganz in der Tradition von „The Stand“ und „Das Licht der letzten Tage“ steht.**

„Wanderers ist wundervoll – eine spannungsstarke, wendungsreiche, befriedigende, überraschende, durchdachte epische Geschichte. Taucht darin ein!“  
– Harlan Coben

**Für alle Fans von Stephen Kings „The Stand“ und Justin Cronins „Der Übergang“**

**Der größte Apokalypse-Thriller des Jahres**

**Eine mysteriöse Reise und die Suche nach der Wahrheit – furchteinflößend gut!**

**Chuck Wendig hat eine literarische Pandemie erschaffen und wurde von der Wirklichkeit eingeholt**

**Das dramatische Finale des Zweiteilers**

In einem von Terror und Gewalt erschütterten Amerika setzen die „Hüter“ alles daran, ihre schlafwandelnden Freunde und Angehörigen auf ihrer mysteriösen Wanderung zu beschützen. Zugleich kommt immer mehr über die tödliche Seuche, die die Welt ins Chaos stürzt, ans Tageslicht. Je mehr Details entdeckt werden, umso deutlicher wird es, dass der eigentliche Virus die Menschheit ist und diese „Krankheit“ offenbar kurz vor ihrer endgültigen Ausrottung steht. Doch welche Rolle spielen die Schlafwandler dabei, die unbeirrt ihren Weg gehen?

**Ein abgehalfterter Rockstar, ein tief religiöser Priester, ein in Ungnade gefallener Wissenschaftler und ein junges Mädchen, das die letzte Hoffnung einer zum Untergang verdamnten Welt sein könnte, sind die Hauptfiguren in einer apokalyptischen Saga, die ganz in der Tradition von „The Stand“ und „Das Licht der letzten Tage“ steht.**

„Eine Meisterleistung!“  
– Erin Morgenstern

„Ein Meisterwerk... Es erinnert mich an Stephen Kings „The Stand“ – aber ich muß sagen, diese Geschichte ist sogar noch besser.“  
– James Rollins



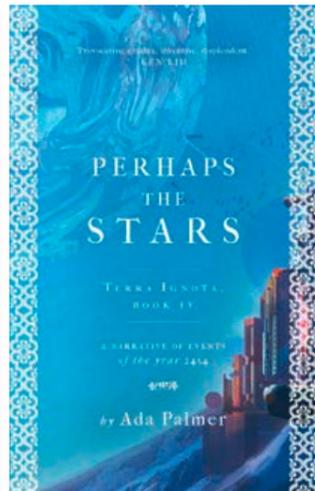
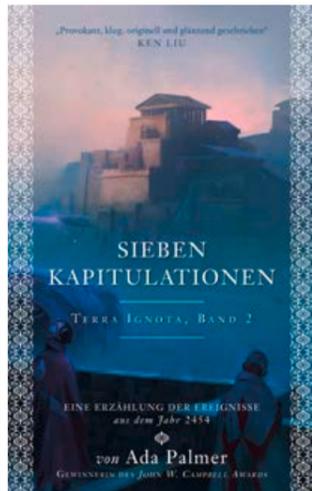
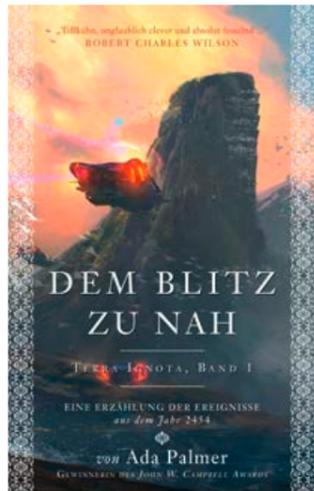
**Ada Palmer** ist Fantasy-Autorin, Historikerin und Komponistin. Mit dem hier vorliegenden Debüt-Roman *Dem Blitz zu nah* gewann sie bereits 2017 den Compton Crook Award. Darüber hinaus wurde sie mit dem John W. Campbell Award ausgezeichnet. Sie hält Vorlesungen über die früh-moderne Geschichte Europas mit dem Schwerpunkt italienische Renaissance, hat aber auch eine bedeutende Schwäche für die Geschichte der Wikinger.

„Tollkühn, auf wilde Weise einfallsreich und hypnotisierend... Das ist die beste Science Fiction, die ich seit langem gelesen habe.“  
– Robert Charles Wilson

„Die Art von Science Fiction, die mich wieder dafür begeistert, was Science Fiction wirklich kann.“  
– Jo Walton

„Unglaublich ambitioniert und bahnbrechend... Palmer schreibt in einem üppigen Stil voller Anspielungen und einem Wink an die Leser.“  
– Guardian

„Anregend, verstörend, aber immer unterhaltsam. Worldbuilding deluxe.“  
– Kirkus Reviews



Frühjahr 2022

Herbst 2022

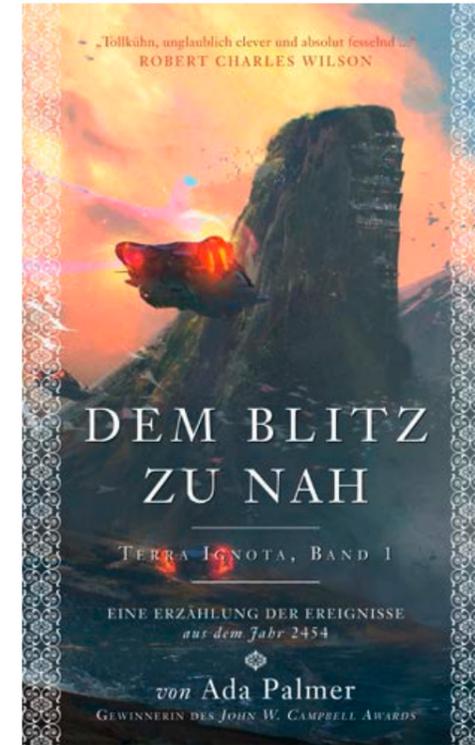
Frühjahr 2023



Paperback

**Ada Palmer**  
**Dem Blitz zu nah**  
Paperback · 608 Seiten · WG 1131  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Claudia Kern  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4097-3  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 26.10.2021



### Far Future-SF aus dem 25. Jahrhundert

**Gewinnerin des John W. Campbell Award: Best New Writer 2017, des Compton Crook Award für politische Science Fiction und Finalistin des Hugo Awards für den besten Roman**

**Neugier weckende, fast schon „erzählende“ Cover und Umschlag in hochwertig matt-strukturierter Ausstattung**

**Für alle Leser-/innen von Frank Herbert, Kim Stanley Robinson, Robert Charles Wilson und Jo Walton**

**In vier Bänden abgeschlossen**

Wir schreiben das Jahr 2454.

Die Menschheit befindet sich in einem hart erkämpften goldenen Zeitalter, in dem Religionen und auch Nationalstaaten keinen Platz mehr haben. Sieben Fraktionen – die sogenannten "Hives" – regieren nun gemeinsam die Welt, deren Herrschaft durch eine wohlwollende Zensur, statistische Analysen und technologischen Reichtum gestützt wird. Aber das Fundament dieser neuen Welt ist brüchig ...

Verurteilt für seine Verbrechen und gefeiert für seine Talente gilt Mycroft Canner als das bevorzugte Instrument einiger der mächtigsten Menschen der Welt. Als er damit beauftragt wird, einen bizarren Diebstahl zu untersuchen, findet er sich auf der Spur einer Verschwörung wieder, die die Weltordnung der Hives in ihren Grundfesten erschüttern könnte.

Doch Mycroft selbst birgt ein Geheimnis, das genug Zündstoff enthält, um die Mächtigen ins Chaos zu stürzen. Denn wie wird eine Welt, die Gott aus ihrem Leben verbannt hat, mit einem 13-jährigen Jungen umgehen, der Wunder vollbringen kann?



Paperback

Theodora Goss

Der seltsame Fall der Alchemisten-Tochter

Paperback · 448 Seiten · WG 1132

Format 13,5 x 21,5 cm

übersetzt von Kerstin Fricke

ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4101-7

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50

ET 26.10.2021



Mary Jekyll, Diana Hyde, Beatrice Rappaccini, Catherin Moreau, Justine Frankenstein – Töchter mit berühmten Nachnamen auf Mörderjagd in London

Für Fans von Holmes & Watson, Jekyll & Hyde, Victor Frankenstein und Van Helsing

Für alle Leser-/innen von Ben Aaronovitch, Arthur Conan Doyle, Mary Shelley, Robert Louis Stevenson u.v.m.

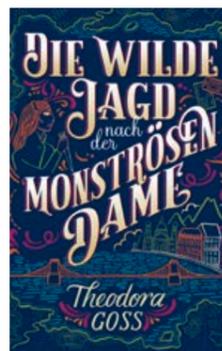
Theodora Goss ist Gewinnerin des World Fantasy Awards und des Locus Awards

In drei Bänden abgeschlossen – leider!

Die verwaiste und mittellose Mary Jekyll versucht mehr über die mysteriöse Vergangenheit ihres verstorbenen Vaters herauszufinden. Ein Hinweis führt sie auf die Spur von Edward Hyde, dem ehemaligen Freund und Mörder ihres Vaters. Die Belohnung, die auf Hydes Kopf ausgesetzt wurde, könnte sie auf einen Schlag aus ihren finanziellen Nöten befreien.

Auf ihrer fieberhaften Jagd lernt sie Hydes Tochter Diana kennen, erhält unversehens Unterstützung von Sherlock Holmes und Dr. Watson und freundet sich mit einer Reihe monströser Frauen an, die allesamt durch entsetzliche Experimente erschaffen wurden: Beatrice Rappaccini, Catherin Moreau und Justine Frankenstein.

Bei ihren gemeinsamen Ermittlungen stoßen sie auf eine skrupellose Geheimgesellschaft und auf machtversessene Wissenschaftler. Außerdem müssen sie sich den wahren Monstern stellen - und ihrer eigenen Vergangenheit.



Frühjahr 2022



Abschlussband im Herbst 2022

„Wenn Sie nach Abenteuern, starken Frauen, einem guten Rätsel und einem Hauch des Monströsen suchen - hier finden Sie alles!“  
– Barnes & Nobles SciFi & Fantasy Blog



Paperback

K. J. Parker

Sechzehn Wege, eine befestigte Stadt zu verteidigen

Paperback · 432 Seiten · WG 1132

Format 13,5 x 21,5 cm

übersetzt von Peter Bondy

ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4105-5

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50

ET 26.10.2021



Endlich mal wieder gut abgegangener britischer Fantasy-Humor in Kombination mit einer spannenden Story

K.J. Parker aka Tom Holt ist eine der ganz großen Stimmen der humorvollen Fantasy

Ein Roman über die Stadtmauer – das gab's garantiert noch nie!

Für alle Leser-/innen von Terry Pratchett, Walter Moers, Robert Asprin, Piers Anthony...

Die Stadt steht kurz davor, belagert zu werden. Es gibt nichts mehr zu essen und auch Waffen sind Mangelware. Darüber hinaus hat der Feind geschworen, jeden einzelnen Einwohner abzuschlachten. Die Stadt braucht also ein Wunder, doch sie hat nur Orhan.

Als Ingenieur hat Oberst Orhan mehr Erfahrung im Brückenbau als in der Kriegsführung. Außerdem ist er ein Betrüger und Lügner und hat ein ernsthaftes Problem mit Autorität. Mit anderen Worten: Er ist wie geschaffen für den Job!

Sechzehn Wege, eine befestigte Stadt zu verteidigen, ist die Geschichte von Orhan, dem Sohn von Siyyah Doctus Felix Praeclarissimus, und über die Große Belagerung. Niedergeschrieben allein zu dem Zweck, dass die Taten und Leiden großer Männer niemals vergessen werden.



Frühjahr 2022

„Voller Eirfindungsreichtum und Originalität... Ein großer Spaß!“  
– SFX

„Parkers Schauplätze und Figuren sind immer auf den Punkt.“  
– Publishers Weekly

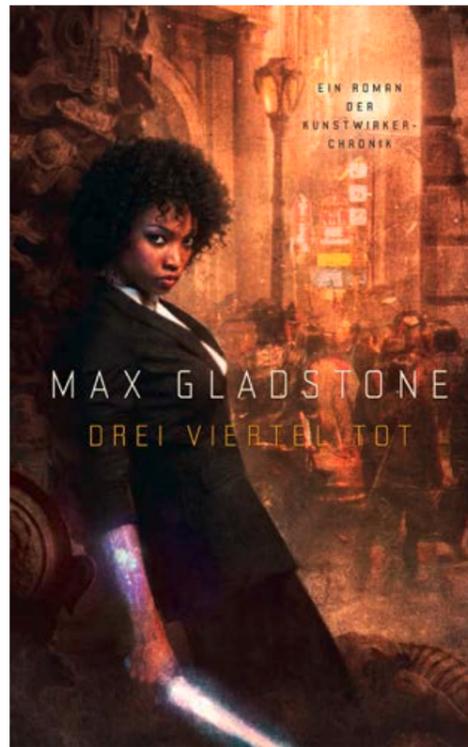


Paperback

**Max Gladstone**  
**Drei Viertel tot**

Paperback · 400 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Helga Parmiter  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4100-0  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 23.11.2021



„Verblüffend gut.  
Unfassbar gut.“  
– Patrick Rothfuss

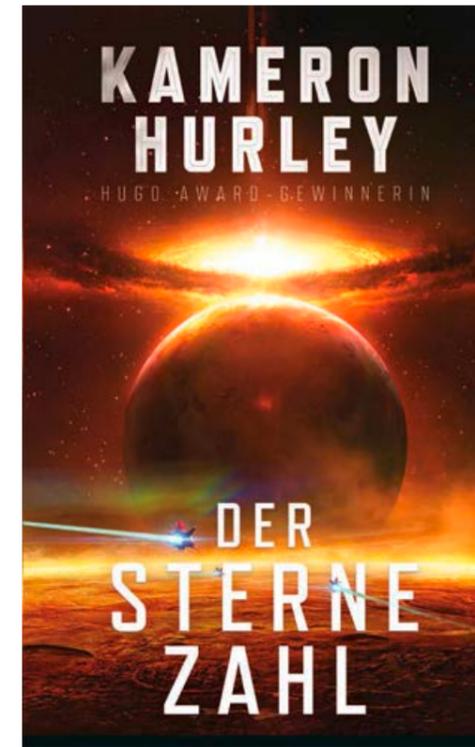


Paperback

**Kameron Hurley**  
**Der Sterne Zahl**

Paperback · 512 Seiten · WG 1131  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Helga Parmiter  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4104-8  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 28.09.2021



**Cyberpunk Fantasy im  
allerbesten Sinne**

**Eines der innovativsten,  
erfrischendsten, neuen,  
wundervollen Fantasy-SF-  
Settings der letzten Jahre**

**Für alle, denen „Die Flüsse von  
London“ zu brav und der „Blade  
Runner“ zu retro ist**

**Die Bücher der Reihe sind  
jeweils in sich abgeschlossen,  
jedoch miteinander verknüpft**

**Für alle Leser-/innen von Neil  
Gaiman, Ben Aaronovitch, Jim  
Butcher, China Miéville...**

Die Götterkriege sind vorüber – und das ist, was uns bleibt. Ein Gott ist gestorben, und nun muss ihn Tara, frischgebackene Mitarbeiterin der Kunstwirmfirma Kelethres, Albrecht und Ao, wieder zum Leben erwecken, bevor seine Stadt untergeht. Ihr Klient ist kein geringerer als Kos persönlich, der kürzlich verstorbene Feuergott der Stadt Alt Coulumb. Ohne ihn würden die Dampfgeneratoren der Metropole ausfallen, die Züge nicht mehr fahren und die vier Millionen Bürger beginnen zu randalieren. Taras muss Kos wieder auferstehen lassen, bevor das Chaos ausbricht. Ihre einzige Hilfe ist Abelard, ein kettenrauchender Priester des toten Gottes, der verständlicherweise gerade mitten in einer Glaubenskrise steckt. Als Tara und Abelard entdecken, dass Kos ermordet wurde, begeben sie sich auf eine brandgefährliche Suche nach der Wahrheit, die alles und jeden in tödliche Gefahr bringt.

**Max Gladstone: Ich habe mit der Kunstwirm-Chronik eine Saga erschaffen, die in einer postindustriellen (und Nachkriegs-) Fantasywelt spielt, wo schwarze Magie ein Riesengeschäft ist, Zauberer Nadelstreifenanzüge tragen, nekromantische Prozeduren an toten Göttern durchgeführt werden und der alltägliche Handel darauf beruht, dass Menschen Teile ihrer Seelen für Waren und Dienstleistungen eintauschen. Die Kunstwirm-Chronik-Romane sind sowohl juristische Thriller über den Glauben als auch religiöse Thriller über Justiz und Finanzen. Außerdem gibt es Polizeikräfte mit verbundenem Bewusstsein, dichtende Wasserspeier, gehirnwuschende Golems, Alptraumtelegrafien, überraschend sympathische Dämonen, weltzerstörende Magie, Umweltzerstörung und das tiefste und dunkelste Übel von allen: BAFÖG. Also, im Grunde alles wie im richtigen Leben!**

**Feminine Hard-SF: Ist sie zu  
stark, bist Du zu schwach...**

**Der Sterne Zahl ist eine epische  
und aufregende Geschichte  
über tragische Liebe, Rache und  
Krieg von einer der derzeit am  
meisten gefeierten Autorinnen  
des Genres**

**Kameron Hurley ist Trägerin  
zweier Hugo Awards, des  
Kitschies Award für den besten  
Debut-Roman und sie war  
Finalistin des Nebula Award, des  
Arthur C. Clarke Award, des British  
Science Fiction and Fantasy  
Award und des Locus Award**

**Für alle Leser-/innen von Becky  
Chambers, Ann Leckie und  
James Corey**

**Abgeschlossener Einzelband**

Am äußeren Rand des Universums tobt seit Jahrhunderten ein verheerender galaktischer Krieg, in dem hunderte von Weltschiffen zum Einsatz kommen. Um diesen epochalen Konflikt endlich zu beenden, muss ein verzweifelter Plan gelingen: Anat, die Anführerin des Weltschiffs Katazyrna und der furchterregendsten Schlachtentruppe im Grenzbereich, sehnt sich nach Frieden. Dafür bietet sie ihrer Rivalin die Hand ihrer Tochter Jayd an, die ihr ganzes Leben davon geträumt hat, die Armeen ihrer Mutter zum Sieg zu führen. Doch dank einer einzigartigen Fähigkeit, ist sie das ideale Druckmittel. Daher willigt sie schließlich ein, den Rest ihres Lebens mit der größten Feindin ihrer Familie zu verbringen. Nun liegt es an Jayds Schwester Zan, die den Krieg verabscheut, die verstoßenen Kämpferinnen zum Sieg zu führen und Jayd zu retten. Doch der Plan läuft ganz und gar nicht wie ursprünglich gedacht ...

„Packt Dich wie ein Sog. Eine dunkle Geschichte, die sich von allen anderen unterscheidet. Dieses Werk zu entdecken, ist wie eine ganz neue Galaxie zu entdecken – und Kameron Huxley ist der Stern in ihrer Mitte.“  
– Chuck Wendig

„Eine echte Space Opera-Saga ganz ohne Männer. Liebesgeschichte und Racheerzählung gleichermaßen, in einem kreativen Mix aus Science Fiction und Horror.“  
– The Washington Post



Paperback

**Adrian Tchaikovsky**  
**Die erlösende Klinge**

Paperback · 564 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Kerstin Fricke  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4098-0  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 28.09.2021



**Was passiert, nachdem  
der Böse tot ist?**

**Brillantes World-Building  
einer Fantasy-Welt nach dem  
großen Kampf**

**Vom Autor des Bestsellers „Die  
Kinder der Zeit“, Gewinner des  
Arthur C. Clarke Awards**

**Klassische, süchtig machende  
Fantasy mit Überraschungen**

**Beginn einer Shared-World-  
Serie von ineinander  
verwobenen Einzelabenteuern**

Vor zehn Jahren kehrte der Blutschlächter aus der Dunkelheit zurück. Seine brutalen Yorughan-Armeen überrannten alles und erstickten jeglichen Widerstand. Sie hinterließen nichts als verbrannte Erde und Verderbnis.

Und dann wurde der Schlächter getötet.

Celestaine – eine der Heldinnen, die ihn zur Strecke brachten – zieht nun durch das geschundene Land und bringt Licht in eine zerbrochene Welt, indem sie die schlimmsten Auswirkungen der kurzen Regentschaft des Blutschlächters beseitigt. Zusammen mit zwei Yorughan-Verbündeten stellt sie sich Fanatikern, Kriegsverbrechern und noch schlimmeren Lakaien. Doch ihre Allianz droht an Feindschaft und Gier zu zerbrechen, denn der Blutschlächter mag zwar tot sein, doch seinem Schatten kann man niemals entkommen.



**S. A. Chakraborty**  
**Die Stadt aus Messing**  
Paperback · 608 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Kerstin Fricke  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4099-7  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 28.09.2021



**Ada Palmer**  
**Dem Blitz zu nah**  
Paperback · 608 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Claudia Kern  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4097-3  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 26.10.2021



**Max Gladstone**  
**Drei Viertel tot**  
Paperback · 400 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Helga Parmiter  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4100-0  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 23.11.2021



**Chuck Wendig**  
**Wanderers - Die Schlafwandler**  
Paperback · 448 Seiten · WG 1131  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Kerstin Fricke  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4102-4  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 28.09.2021



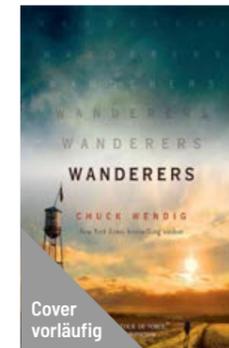
**Theodora Goss**  
**Der seltsame Fall der Alchemisten-Tochter**  
Paperback · 448 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Kerstin Fricke  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4101-7  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 26.10.2021



**Kameron Hurley**  
**Der Sterne Zahl**  
Paperback · 512 Seiten · WG 1131  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Helga Parmiter  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4104-8  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 28.09.2021



**Chuck Wendig**  
**Wanderers - Die weiße Maske**  
Paperback · 448 Seiten · WG 1131  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Kerstin Fricke  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4103-1  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 23.11.2021



**K. J. Parker**  
**Sechzehn Wege, eine befestigte Stadt zu verteidigen**  
Paperback · 432 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Peter Bondy  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4105-5  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 26.10.2021



**Adrian Tchaikovsky**  
**Die erlösende Klinge**  
Paperback · 564 Seiten · WG 1132  
Format 13,5 x 21,5 cm  
übersetzt von Kerstin Fricke  
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-8332-4098-0  
€ [D] 17,00 · € [A] 17,50  
ET 28.09.2021





**Panini Verlags GmbH**  
Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart  
Tel. 07 11/9 47 68-0  
Fax 07 11/9 47 68-833

#### **Buchhandel**

Sabrina Ivanowitsch  
Tel. 07 11/9 47 68-832  
Sabrina.Ivanowitsch@Panini.de

#### **Buchhandel/Werbung**

Claudia Riffel  
Tel. 07 11/9 47 68-654  
Claudia.Riffel@Panini.de

#### **Vertriebsleitung**

Alexander Bubenheimer  
Tel. 07 11/9 47 68-0  
Alexander.Bubenheimer@Panini.de

#### **Key Account Spielware/Stationary**

Michael Lauber  
Tel. 07 11/9 47 68-768  
Michael.Lauber@Panini.de

#### **Comichandel**

Michael Kühn  
Tel. 07 11/9 47 68-715  
Michael.Kuehn@Panini.de

#### **Verkaufsleitung Comichandel**

Michael Borzer  
Tel. 07 11/9 47 68-727  
Michael.Borzer@Panini.de

---

## Verlagsvertretungen

#### **Niedersachsen, Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Nordrhein- Westfalen**

Lothar Mundt  
Alter Bahnhof 42  
24783 Osterrönfeld  
Tel. 0 40/8 08 05 30 24  
Fax 0 43 31/4 37 08 84  
Mobil 0178/4 58 90 56  
lothar.mundt@stella-distribution.de

#### **Rheinland-Pfalz, Hessen, Luxemburg, Saarland, Baden-Württemberg, Schweiz**

Stefan Nobis  
Bahnhofstr. 24  
55599 Gau-Bickelheim  
Tel. 0 67 01/442 91 73  
Fax 0 67 01/442 91 76  
Mobil 0178/4 58 90 39  
stefan.nobis@stella-distribution.de

#### **Key Account Buchhandel**

Peter Sowade  
Turnstraße 31  
14482 Potsdam  
Mobil 0151/65 24 81 34  
Peter.Sowade@Panini.de

#### **Bayern, Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen**

Thomas Clemens  
Am Marstall 16  
07749 Jena  
Tel. 0 40/64 85 19 55  
Fax 0 36 41/7 96 24 98  
Mobil 0157/31 30 79 15  
thomas.clemens@stella-distribution.de

#### **Österreich, Südtirol**

Verlagsagentur E. Neuhold OG  
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer  
An der Kanzel 52  
A-8046 Graz  
Mobil +43/664/91 653 92  
buero@va-neuhold.at  
www.verlagsagentur-neuhold.at

---

## Verlagsauslieferungen

#### **Deutschland**

VVA-Arvato Media GmbH  
An der Autobahn  
33310 Gütersloh, Katja Mahr  
Tel. 0 52 41/80-28 97  
Fax 0 52 41/80-628 97  
katja.mahr@arvato.com

#### **Lieferanschrift für Remittenden (nur mit Genehmigung des Verlages)**

VVA-Arvato Media GmbH  
Warenannahme 500  
Henkenstraße 59-65, 33415 Verl

#### **Österreich**

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2, A-1230 Wien  
Tel. +43/1/680 14-0  
bestellung@mohrmorawa.at

#### **Schweiz**

Schweizer Buchzentrum  
Industriestr. Ost 10,  
CH-4614 Hägendorf  
Tel. +41/62/2 09 26 26  
Fax +41/62/2 09 26 27

**Tagesaktuelle Informationen finden Sie auf [www.vlbtix.de](http://www.vlbtix.de)**

---

Änderungen von Preis, Umfang, Ausstattung oder Erscheinungstermin sind vorbehalten.