

Verlagsprogramm  
Herbst–Frühjahr 2021–2022  
Publishing Program  
Fall–Spring 2021–2022



GESCHICHTE  
IM FOKUS  
SPOTLIGHT  
ON HISTORY



LIBRUM Publishers & Editors LLC  
Laufenstrasse 33  
CH-4053 Basel

Tel.: +41(0)61 751 66 33

EU-Niederlassung:  
LIBRUM Publishers & Editors LLC  
Hedderheimer Landstraße 49  
D-60439 Frankfurt am Main

Tel.: +49(0)69 9520 03 89

www.librum-publishers.com  
www.librumstore.com  
Skype: librum-publishers

We communicate in:  
German  
English  
French  
Spanish

Folge uns / Follow us:



Auch in den vergangenen Monaten bestimmte COVID-19 unsere verlegerischen Aktivitäten. Das hat zu einigen Verzögerungen geführt, denn geschlossene Universitäten, Bibliotheken, ruhende Grabungen und abgesagte Tagungen erschweren die Recherche, das Abschließen von Publikationen und das Akquirieren neuer, spannender Publikationsthemen. Dennoch freut es mich, dass es gelungen ist, mit dieser Vorschau wieder einige neue Titel vorstellen zu dürfen:

Die bereits angekündigte Reihe **Swiss Egyptological Studies (SES)** konnte mit dem ersten Band *Das Grab der Königin Tiaa* starten, und noch im laufenden Jahr sollen weitere drei Bände folgen. Auch in der Reihe **Beiträge zur Technikgeschichte** geht es munter weiter mit einer einzigartigen Publikation zum Thema *Messing*. **Ausflug in die Vergangenheit** hält sein Versprechen, alle Jahre mindestens einen neuen Band vorzustellen. Aber dieses Jahr werden es gleich vier! Zum einen der Band zum *Kanton Schaffhausen* und für die *Waadt* drei Bände in Französisch, mit entsprechend angepasstem Reihentitel **Le passé pas à pas**.

Mit der Monografie **Der Westabhang des Mont Lassois** kommt erstmals auch eine Grabung der Universität Zürich zu LIBRUM P & E. Die Masterarbeit von Viktor Moser, **Chirurgen und Mechaniker auf Augenhöhe**, bringt Licht in die neueste Wirtschaftsgeschichte und nimmt die legendäre Schweizer Präzisionsarbeit genauer unter die Lupe.

Die Kantonsarchäologie Aargau wartet mit zwei weiteren Titeln auf in den Reihen **Archäologie im Aargau** und **Beiträge der Gesellschaft pro Vindonissa (GPV)**. Ebenfalls unser bewährtes Kooperationsmodell nutzend, bieten die Altertumswissenschaften der Universität Basel eine umfangreiche, teils unveröffentlichte Materialsammlung des legendären Archäologen **Prof. Dr. Ludwig Berger (1933–2017)**.

Die wissenschaftlichen Publikationen bei LIBRUM P & E sind in der Regel in gedruckter Form und gleichzeitig **open access** erhältlich. Wir empfehlen beide Publikationsformen zu nutzen, denn es erleichtert und bereichert Ihre Arbeit. COVID-19? Wir tun einfach so, als hätte es das nie gegeben. Machen Sie es uns nach, freuen Sie sich auf die Lektüre dieser Vorschau und noch mehr, wenn die Publikationen verfügbar sind.

Dominique-Charles R. Oppler  
Verleger & Herausgeber

## Monografien

Ariane Ballmer, Katharina Schächli,  
Philippe Della Casa  
**Der Westabhang des Mont Lassois (Vix/F) |  
Befestigung, Unterstadt und Kultplatz der Eisenzeit**  
Ausgrabungen der Universität Zürich 2009–2014 |  
Befunde und Kleinfunde

Der früheisenzeitliche Fundplatz am Mont Lassois bei Vix (Dép. Côte d'Or, Frankreich) ist insbesondere durch das außerordentlich reich ausgestattete Frauengrab bekannt sowie durch die komplex befestigte Plateausiedlung mit Monumentalbauten und Importen aus dem Mittelmeerraum.

Die Entdeckungen am Champ Fossé bereichern die bisherigen Kenntnisse zum späthallstattlichen «Fürstensitz» am Mont Lassois insofern, als dass sie den Blick für das Alltägliche im Kontext des Extravaganten öffnen: Bauarbeiten, Handwerk, Wohnen – dies zur kurzen Blütezeit der «Protourbs» um 500 v. Chr. Die Ausgrabungen haben zudem gezeigt, dass das Champ Fossé in der Mittelatènezeit platzartig umgestaltet und den deformierten Waffenteilen nach zu urteilen kurzfristig für Kult-handlungen genutzt wurde. Damit ist die am Mont Lassois bisher einzige archäologische Kulturschicht aus der Latènezeit belegt.

In dieser Monografie werden die Befunde und Kleinfunde aus den Zürcher Ausgrabungen am Champ Fossé vorgelegt und in ihrem Zusammenhang besprochen.



NEU

Ariane Ballmer, Katharina Schächli,  
Philippe Della Casa  
**Der Westabhang des Mont Lassois  
(Vix/F) | Befestigung, Unterstadt und  
Kultplatz der Eisenzeit**  
Ausgrabungen der Universität Zürich  
2009–2014 | Befunde und Kleinfunde  
Erscheint September 2021. Ca. 160  
Seiten, ca. 100 Abbildungen,  
210 × 297 mm, Softcover.  
ca. CHF/€ 38,50  
ISBN: 978-3-906897-66-0  
DOI: 10.19218/3906897660



BEREITS ANGEKÜNDIGT



Ellinor Dunning, Camille Aeschimann,  
ArchaeoConcept (Hrsg.)  
**Archäologie anders erfahren**  
Ein praktischer Leitfaden  
Sprache: Deutsch  
Erscheint Juni 2021. Ca. 184 Seiten,  
240 × 210 mm, Softcover  
CHF/€ 38,50  
ISBN 978-3-906897-50-9



BEREITS ANGEKÜNDIGT



Ellinor Dunning, Camille Aeschimann,  
ArchaeoConcept (Edit.)  
**Parler d'archéologie autrement**  
Un manuel pratique  
Langue: Français  
Paraîtra en juin 2021. Ca. 184 pages,  
240 × 210 mm, couverture souple  
Prix: CHF/€ 38,50  
ISBN 978-3-906897-51-6



Ellinor Dunning, Camille Aeschimann, ArchaeoConcept (Hrsg.)  
**Archäologie anders erfahren.**  
Ein praktischer Leitfaden.

Sind Sie im Bereich der Archäologie und der Vermittlung des Kulturerbes tätig? Möchten Sie Ihre Leidenschaft und historisches, archäologisches oder denkmalpflegerisches Wissen weitergeben? Fragen Sie sich, was die Öffentlichkeit ansprechen könnte? Dann ist dieses Handbuch genau das Richtige für Sie!

Vermittelt werden mit diesem Buch wertvolle Informationen über die Vorstellungen, Erwartungen und Interessen der Schweizer Bevölkerung in Bezug auf Archäologie, Kulturerbe und Vergangenheit.

Ellinor Dunning, Camille Aeschimann, ArchaeoConcept (Edit.)  
**Parler d'archéologie autrement**  
Un manuel pratique

Vous travaillez dans le domaine de la médiation de l'archéologie et du patrimoine? Vous souhaitez transmettre votre passion et vos connaissances sur le passé? Vous vous demandez ce qui pourrait bien plaire aux publics? Ce manuel est fait pour vous!

Les contenus et outils proposés dans ce guide donnent des clés à la fois utiles et inspirantes pour développer des projets de médiation qui répondent aux attentes de la population et permettent de repenser les rôles de l'archéologie dans la société du 21ème siècle.

Robert Develey  
**Sakramentshäuschen der Regio Basiliensis**

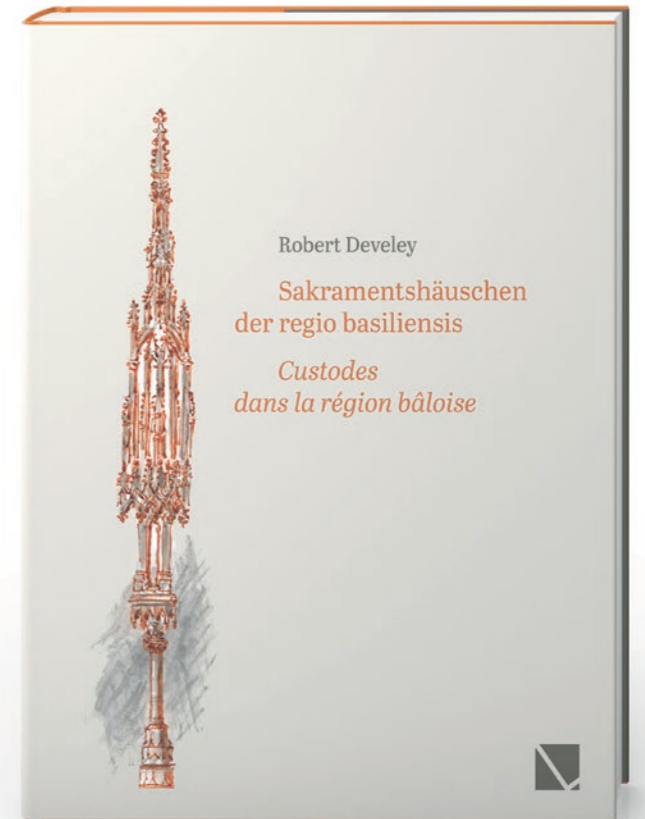
Unter Sakramentshäuschen versteht man längsrechteckige Sandsteinplatten mit Nischen zur Aufbewahrung von Monstranz und Ciborium (Hostienbehälter) unter der Woche hinter einem verschließbaren Eisengitter. In Gebrauch hauptsächlich in der Hoch- und Spätgotik und an der Nordwand des Chors in Altarnähe vermauert. Im Trienter Konzil (1545–1563) abgeschafft und durch ein Tabernakel auf dem Hauptaltar ersetzt.

Dreiundfünfzig Sakramentshäuschen der *regio basiliensis* mit vom Autor Robert Develey in Sepia-Lavis-Manier oder Aquarell ausgeführten Bildern.

*Les custodes consistent en une plaque de grès oblongue munie d'une niche pour recevoir l'ostensoir et le ciborium rempli d'hosties protégées par une grille durant la semaine. Elles furent introduites au courant de l'époque du gothique tardif et placées sur un pan de mur nord du chœur près du maître-autel, supprimées par le concile de Trient 1545–1563 et remplacées par un tabernacle placé au centre de l'autel.*

*Cinquante-trois custodes de la région bâloise, réalisées par l'auteur Robert Develey en sépia lavis ou aquarelle.*

Robert Develey  
**Sakramentshäuschen der Regio Basiliensis**  
2020, 128 Seiten, ca. 53 Abbildungen,  
200 × 265 mm, Leinenband,  
Goldprägung, Schutzumschlag  
CHF/€ 38,—  
ISBN: 978-3-906897-56-1

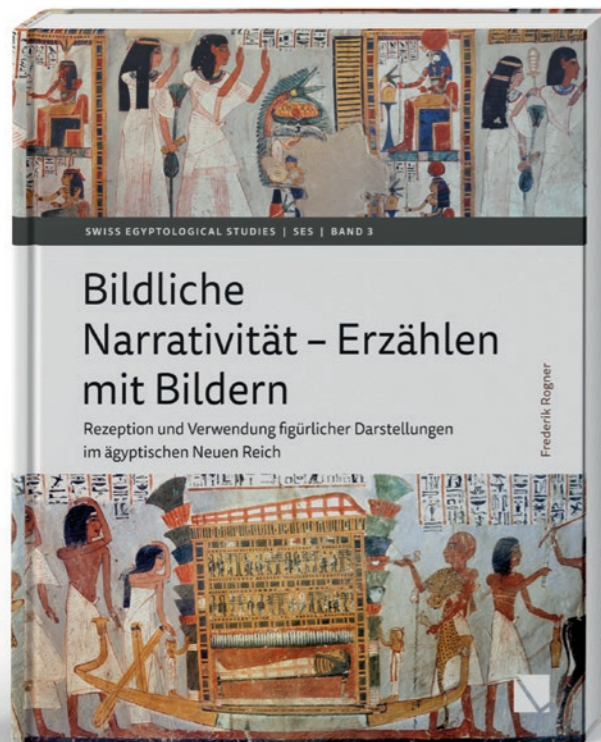


NEU

## Reihentitel

## Swiss Egyptological Studies (SES)

NEU



Band 3  
Frederik Rogner  
**Bildliche Narrativität – Erzählen mit Bildern. Rezeption und Verwendung figürlicher Darstellungen im ägyptischen Neuen Reich**  
Erscheint November 2022.  
Ca. 352 Seiten, ca. 350 Abbildungen,  
245 × 297 mm, Hardcover.  
Sprache: Deutsch  
ca. CHF/€ 68,50  
ISBN 978-3-906897-63-9  
DOI 10.19218/3906897639



Band 3  
Frederik Rogner  
**Bildliche Narrativität – Erzählen mit Bildern. Rezeption und Verwendung figürlicher Darstellungen im ägyptischen Neuen Reich**  
Schon immer haben Bilder durch ihre Lebendigkeit und ihren dynamischen Charakter berührt. Doch wie vermögen unbewegte zweidimensionale Darstellungen solche Eindrücke hervorzurufen?

Die Untersuchung geht den Ursachen dieser narrativen Wirkung von Bildern auf den Grund, die weit über die Frage hinausreicht, ob sie eine bestimmte Erzählung wiedergeben. Im Mittelpunkt stehen die reich dekorierten Kapellen der Privatgräber des ägyptischen Neuen Reiches (ca. 1550–1050 v. Chr.), aber auch die Bildprogramme der zeitgleichen Königsgräber und Tempel werden betrachtet. Dabei werden diverse Darstellungsmittel ägyptischer Künstler in den Blick genommen, von der kinetischen Ausarbeitung einzelner Figuren über die Schaffung kontinuierlicher Bildräume bis zur Schaffung komplexer Bildreihen. Durch die rezeptionsästhetische Kontextualisierung des Materials und seiner Wahrnehmung legt die Studie das gezielte Spiel mit der narrativen Wirkung der Bilder durch ihre Schöpfer offen. Sie wird abgeschlossen durch einen Blick auf verschiedene Anwendungsbereiche figürlicher Darstellungen, darunter auch das eigenständige Erzählen.

Die Ergebnisse sind nicht nur von Bedeutung für ein umfassenderes Verständnis ägyptischer Bildwerke, sondern auch für die interdisziplinäre bildwissenschaftliche Erforschung der Wahrnehmung von Bildern und ihrer Rolle in der menschlichen Kommunikation.

BEREITS ANGEKÜNDIGT



Band 1  
Hanna Jenni (Hrsg.), mit Beiträgen von Andreas Dorn, Elina Paulin-Grothe. Mit einem Beitrag von David Aston  
**Das Grab der Königin Tiaa im Tal der Könige (KV 32)**  
2021, 112 Seiten, ca. 140 Abbildungen,  
245 × 297 mm, Hardcover  
Sprache: Deutsch  
Preis pro Band: CHF/€ 48,50  
ISBN 978-3-906897-47-9  
DOI 10.19218/3906897479



Band 2.1–2.3  
Mit Beiträgen von Susanne Bickel (Hrsg.), Faried Adrom, David Aston, Charlotte Hunkeler, Claudia Gamma, Hans-Hubertus Münch sowie Andreas Bühler, Marina Estermann, Elina Paulin-Grothe, Erico Peintner, Lukas Richner, Eric Sommerhalder  
**Räuber – Priester – Königskinder. Die Gräber KV 40 und KV 64 im Tal der Könige**

245 × 297 mm, Hardcover  
Sprache: Deutsch, mit englischen Beiträgen  
Preis pro Band: ca. CHF/€ 68,50

Band 2.1  
Die beschrifteten Objekte der 18. Dynastie und die Keramik  
ISBN 978-3-906897-32-5  
DOI 10.19218/3906897325 (erscheint Oktober 2021)



Band 2.2  
Archäologie, Architektur und Funde der 18. Dynastie  
ISBN 978-3-906897-33-2  
DOI 10.19218/3906897332 (erscheint Dezember 2021)

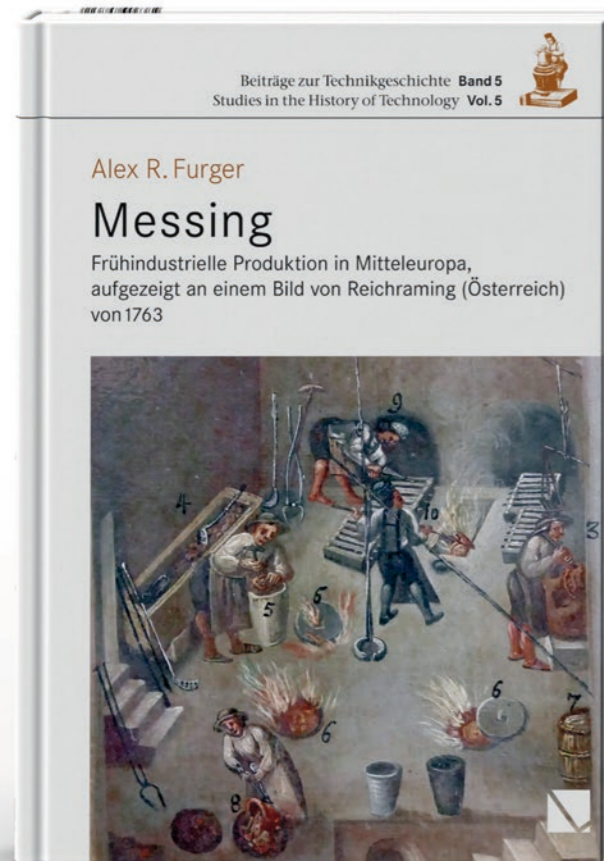


Band 2.3  
Beraubung, Nachnutzungen der Dritten Zwischenzeit, Mumien, Gesamtauswertung  
ISBN 978-3-906897-34-9  
DOI 10.19218/3906897349 (erscheint im Frühjahr 2022)



# Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology

NEU



Alex R. Furger  
**Messing**  
Frühindustrielle Produktion in Mitteleuropa, aufgezeigt an einem Bild von Reichraming (Österreich) von 1763  
Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology, Band 5  
Erscheint Frühjahr 2022, 210 × 297 mm, ca. 172 Seiten, ca. 200 Abbildungen, Hardcover  
CHF/€ 65,—  
ISBN 978-3-906897-62-2  
DOI 10.19218/3906897622



Band 5 – Volume 5  
Alex R. Furger

**Messing**  
Frühindustrielle Produktion in Mitteleuropa, aufgezeigt an einem Bild von Reichraming (Österreich) von 1763

Im Zentrum des Buches steht ein einzigartiges Ölbild mit einer Größe von 96 × 71 cm aus dem Jahr 1763. Es zeigt «comicartig» alle Werkstätten innerhalb der Messingfabrik von Reichraming in Österreich und wird heute aufbewahrt im Stift Seitenstetten. Das Bilddokument ist in seiner Art singular, denn es gibt kaum zeitgenössische Illustrationen der Fabrikarbeiter bei den unterschiedlichsten Arbeiten. Ein zweites, gleich großes Bild aus demselben Jahr zeigt die Fabrikgebäude von außen.

Damals waren in Europa wenige Dutzend ähnliche Messingwerke in Betrieb. Den wichtigsten ist im Buch je ein – meist illustriertes – Kapitel gewidmet.

Viele Fachaufsätze und einige wenige Bücher sind zu einzelnen Fabriken geschrieben worden. Ihr Schwerpunkt liegt meist jedoch auf der Besitzer- und Industriegeschichte. Im vorliegenden Buch «Messing» werden vor allem die technologischen Arbeitsprozesse, die Fabrikeinrichtungen und Maschinen, die Menschen und die Arbeitsplatzgesundheit ausgebreitet.

Der Band ist reich illustriert: einerseits mit allen Details des Reichraminger Ölbildes und andererseits mit zahlreichen zeitgenössischen Zeichnungen, Kupferstichen usw. aus anderen Messingwerken.

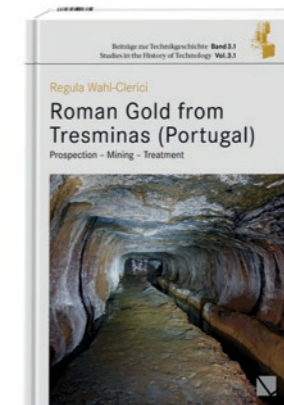
*Das Buch ist die bisher einzige so breit abgestützte Präsentation der frühen Messingindustrie in ganz Mitteleuropa.*



Band 1 – Volume 1  
Alex R. Furger  
mit Beiträgen von Markus Helfert  
**Antike Schmelztiegel – Archäologie und Archäometrie der Funde aus Augusta Raurica**  
Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology, Band 1  
2018, 388 Seiten, ca. 170 Tafeln und Bilder, 210 × 297 mm, Hardcover  
CHF/€ 85,—  
ISBN 978-3-9524542-3-7  
DOI 10.19218/3952454237



Band 2 – Volume 2  
Alex R. Furger  
**Zur antiken Stahlerzeugung – Ein Nachweis der Aufkohlung von Eisen aus Augusta Raurica**  
Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology, Band 2  
2019, 176 Seiten, ca. 45 Tafeln und Bilder, 210 × 297 mm, Hardcover  
CHF/€ 65,—  
ISBN 978-3-906897-28-8  
DOI 10.19218/3906897288



Band 3 – Volume 3  
Regula Wahl-Clerici  
**Roman Gold from Tresminas (Portugal) – Prospection – Mining – Treatment**  
Beiträge zur Technikgeschichte Band 3 | Studies in the History of Technology Vol. 3  
Sprache: Englisch  
2020, 304 Seiten, ca. 380 Abbildungen, 210 × 297 mm, Hardcover  
CHF/€ 85,—  
ISBN 978-3-906897-43-1  
DOI 10.19218/3906897431



Band 4 – Volume 4  
Alex R. Furger  
**Abrasiva – Schleif- und Poliermittel der Metallverarbeitung in Geschichte, Archäologie und Experiment**  
Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology, Band 4  
2020, 120 Seiten, ca. 110 Abbildungen, 210 × 297 mm, Hardcover  
CHF/€ 45,—  
ISBN 978-3-906897-37-0  
DOI 10.19218/3906897370



Regula Wahl-Clerici  
**Ouro Romano de Tresminas (Portugal) – Prospecção - Extração - Proceção**  
Contribuições para a história da tecnologia Vol. 3  
Sprache: Portugiesisch  
Erscheint Herbst 2021.  
304 Seiten, ca. 380 Abbildungen, Hardcover  
DOI 10.19218/3906897462  
(erscheint nur open access)

# Buch- und App-Reihe Ausflug in die Vergangenheit – Le passé pas à pas

NOUVEAU



Volume 1: Le volume sera publié en octobre 2021. Env. 208 pages, 210 × 240 mm, couverture broché  
Prix: CHF/€ 35,—  
ISBN: 978-3-906897-53-0



Volume 2: Le volume sera publié en décembre 2021. Env. 104 pages, 210 × 240 mm, couverture broché  
Prix: env. CHF/€ 15,—  
ISBN: 978-3-906897-54-7



Volume 3: Le volume sera publié en avril 2022. Env. 104 pages, 210 × 240 mm, couverture broché  
Prix: env. CHF/€ 15,—  
ISBN: 978-3-906897-55-4



Erwan Le Bec, Marie Poncet Schmid,  
Fabien Krähenbühl  
**Le passé pas à pas – randonnées archéologiques dans le canton de Vaud**  
Langue: Français

Erwan Le Bec, Marie Poncet Schmid,  
Fabien Krähenbühl  
**Le passé pas à pas – randonnées archéologiques dans le canton de Vaud**

Le passé pas à pas invite en trois volumes à la balade originale et enrichissante. Au travers d'un chemin creux du Gros-de-Vaud, au sommet d'un col des Alpes ou encore dans une ruelle médiévale de la Cité, cette publication cherche à dénicher des monuments et sites qui en disent long sur l'histoire locale ou suisse. Révélatrices d'époques et de cultures dont nous sommes les héritiers, les étapes des 60 randonnées choisies visent à associer les incontournables du patrimoine vaudois à l'image du château de Chillon aux petits trésors du temps, les tombes des exilés russes d'Assens, le menhir de Vidz ou le tracé de la voie romaine de Palézieux. En quelques heures, le défi est de faire parcourir les siècles, voire les millénaires, qui ont façonné nos paysages de tous les jours, en plaçant le lecteur dans la posture des marcheurs qui l'ont précédé.



In der Reihe Ausflug in die Vergangenheit – Le passé pas à pas bisher erschienen:



Gisela Nagy  
**Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Schaffhausen**  
2021, 208 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-906897-48-6



Lara Dubosson-Sbrigione  
**Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge im Wallis**  
Übersetzung der französischen Ausgabe «Le passé pas à pas – randonnées archéologiques en Valais»  
2020, 276 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-906897-49-3



# Annual Reports – Laboratory of Ion Beam Physics – ETH Zürich

In der Reihe Ausflug in die Vergangenheit – Le passé pas à pas bisher erschienen:



Amt für Denkmalpflege und Archäologie  
**Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Zug**  
2019, 278 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-906897-11-0



Lara Dubosson  
**Le passé pas à pas – randonnées archéologiques en Valais**  
2018, 276 pages, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-906897-12-7



Christian Mathis, Pascal Favre, Peter Michael Keller  
**Sachlernen im Nahraum – Didaktische Grundlagen zur Reihe Ausflug in die Vergangenheit**  
2017, 136 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 45,—  
ISBN 978-3-9524300-9-5



Tamara Tännler  
**Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch Augusta Raurica und das Umland**  
2017, 180 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-9524542-4-4



Gisela Nagy  
**Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Zürich**  
2016, 256 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-952430-02-6



Marion Sauter  
**Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch die Urschweiz**  
2015, 208 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-952430-00-2



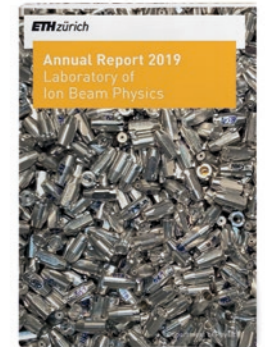
Dominique Oppler  
**Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch das Baselbiet**  
2015, 192 Seiten, Klappenbroschur, 210 × 240 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-952430-05-7



*Zu den Bänden Baselland, Zürich, Augusta Raurica, Zug, Schaffhausen steht eine kostenlose App für iPhone und Android-Smartphones zur Verfügung. Die App ersetzt die Bücher nicht, aber sie führt den Wanderer GPS-gesteuert zu den Orten des historischen Geschehens und ruft an Ort und Stelle mit Audiokomentaren, Text und Bildmaterial in Erinnerung, was im Buch besprochen wurde.*



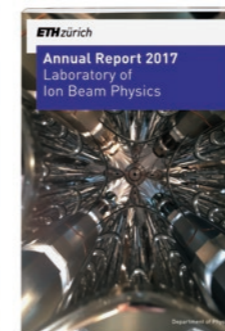
**Annual Report 2020 – Laboratory of Ion Beam Physics**  
2020, 141 Seiten, 210 × 297 mm, Softcover, Sprache: Englisch  
CHF/€ 50,—  
ISBN 978-3-906897-57-8



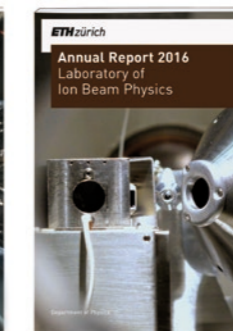
**Annual Report 2019 Laboratory of Ion Beam Physics**  
2020, 141 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm, Sprache: Englisch  
CHF/€ 50,—  
ISBN 978-3-906897-30-1



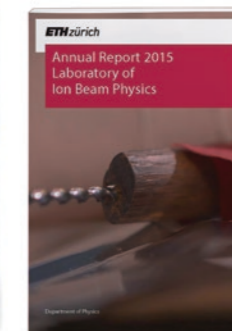
**Annual Report 2018 Laboratory of Ion Beam Physics**  
2019, 141 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm  
Sprache: Englisch  
CHF/€ 50,—  
ISBN 978-3-906897-30-1



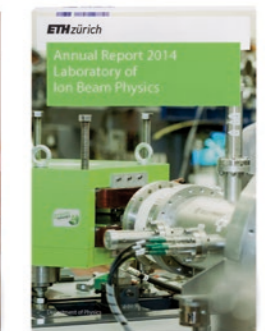
**Annual Report 2017 Laboratory of Ion Beam Physics**  
2018, 148 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm  
Sprache: Englisch  
CHF/€ 50,—  
ISBN 978-3-906897-26-4



**Annual Report 2016 Laboratory of Ion Beam Physics**  
2017, 130 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm  
Sprache: Englisch  
CHF/€ 50,—  
ISBN 978-3-9524542-5-1



**Annual Report 2015 Laboratory of Ion Beam Physics**  
2016, 130 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm  
Sprache: Englisch  
CHF/€ 50,—  
ISBN 978-3-9524300-7-1



**Annual Report 2014 Laboratory of Ion Beam Physics**  
2015, 130 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm  
Sprache: Englisch  
CHF/€ 50,—  
ISBN 978-3-9524300-1-9



# Dissertationen | Masterarbeiten

NEU



Viktor Moser  
**Chirurgen und Mechaniker auf Augenhöhe | Geschichte der Medizintechnik am Jurasüdfuss**

Wer von der Medizintechnik am Jurasüdfuss spricht, denkt an Konzerne der Unfallchirurgie und Orthopädie. Die Erfolgsgeschichte von Unternehmen wie Mathys, Stryker, DePuy Synthes beginnt 1958 mit der Begegnung des Chirurgen Maurice E. Müller und des Mechanikers und Konstrukteurs Robert Mathys. Die von Standesdünkeln freie Zusammenarbeit dieser beiden genialen Fachleute löste die Entwicklung eines neuen Industriezweigs aus, zu dem heute auch Ypsomed gehört, der Weltmarktführer für Injektionssysteme.

Dieses Buch zeigt konkret und verständlich auf, weshalb die Region zwischen Grenchen und Solothurn zu einem Hotspot der Medizintechnik geworden und bis heute geblieben ist.

*Eine herausragende Masterarbeit in Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich.*

Viktor Moser  
**Chirurgen und Mechaniker auf Augenhöhe | Geschichte der Medizintechnik am Jurasüdfuss**  
Erscheint Mai 2021. 136 Seiten, ca. 20  
Abbildungen, 160 × 240 mm, Hardcover  
CHF/€ 48,50  
ISBN: 978-3-906897-61-5  
DOI: 10.19218/3906897615



Nicole Schwalbach: **Ein Staat kann nicht nur gute Bürger haben, er muss auch mit den schlechten fertig werden**  
2017, 280 Seiten, Hardcover,  
160 × 240 mm, CHF/€ 45,—  
ISBN 978-3-952454-27-5



Daniel Kriemler: **Basler Lesegesellschaft 1825–1915**  
2017, 304 Seiten, Hardcover,  
210 × 297 mm, CHF/€ 65,—  
ISBN 978-3-952454-28-2  
DOI 10.19218/3952454282



Raphaëlle Soullignac: **Les Scories de forge du Pays dogon (Mali)**  
2017, 200 pages, Broché,  
210 × 297 mm, CHF/€ 45,—  
ISBN 978-3-952454-29-9  
DOI 10.19218/3952454299



Benjamin Spielmann: **«Im Übrigen ging man zu Fuss». Alltagsmobilität in der Schweiz 1848–1939**  
2019, 240 Seiten, Softcover,  
210 × 297 mm, CHF/€ 65,—  
ISBN 978-3-906897-36-3  
DOI 10.19218/3906897363



# Promoted by LIBRUM P & E

## Archäologie im Aargau

Cecilie Gut  
**zeEigane und Taleheim | Frühmittelalterliche Siedlungsforschung im Frick- und Schenkenbergertal**

Unsere Dörfer sind weit mehr als das, was wir heute sehen. Unter dem sichtbaren Baubestand liegen die Spuren früherer Epochen verborgen. Sie nehmen uns mit in die Vergangenheit und geben uns Hinweise auf die Geschichte unserer Dörfer.

In der vorliegenden Arbeit werden die mittelalterlichen Siedlungsreste von Thalheim und Zeihen näher beleuchtet. Untersucht werden Pfostengruben, Geschirrfragmente, Werkzeuge, Waffen und Schmuck aus Ton, Metall, Stein und Bein. Die breit angelegte Betrachtung ermöglicht Überlegungen zur Konstruktion der Häuser, der Entwicklung und Kontinuität der Siedlungen sowie dem Leben und Sterben der damaligen Menschen. Zur Diskussion gestellt werden auch erste Ideen zu ihrem lokalen, regionalen und überregionalen Beziehungsnetz. Zusammen mit einer vertieften Bearbeitung der Keramik wird ein Beitrag zur frühmittelalterlichen Siedlungsforschung nördlich und südlich des Aargauer Jura geleistet.



Cecilie Gut  
**zeEigane und Taleheim | Frühmittelalterliche Siedlungsforschung im Frick- und Schenkenbergertal**  
Erscheint Oktober 2021. Ca. 220 Seiten,  
210 × 297 mm, Softcover  
CHF/€ 25,—  
ISBN: 978-3-906897-64-6  
DOI: 10.19218/3906897646



Reto Bucher  
**Arme Siechen? | Laufenburg-Siechenbifang: Ein aussergewöhnlicher Einblick in das Inventar eines spätmittelalterlichen Siechenhauses**  
Mit einem Beitrag von  
Sabine Deschler-Erb  
2020, 192 Seiten, Softcover,  
210 × 297 mm  
CHF/€ 25,—  
ISBN: 978-3-906897-40-0  
DOI: 10.19218/3906897400



Miriam Hauser  
**Der Rest vom Fest | Eine spätbronzezeitliche Grube voller Scherben vom Seckeberg in Frick**  
2019, 192 Seiten, Softcover,  
210 × 297 mm  
CHF/€ 25,—  
ISBN: 978-3-906897-35-6  
DOI 10.19218/3906897356



NEU



# Veröffentlichung der Gesellschaft Pro Vindonissa

NEU



Band XXVI  
 Matthias Flück unter Mitarbeit von Thomas Lippe, Christine Meyer-Freuler, Sonja Streit  
**Zu Gast bei Offizieren in Vindonissa – Von der spätlatènezeitlichen Befestigung zur Grossküche eines Offiziersgebäudes**  
 Auswertung der Ausgrabung Windisch-Römerblick 2002–2004 (V.002.11)

In der Ausgrabung Windisch-Römerblick 2002–2004 (V.002.11) wurde in rund 22 Grabungsmonaten eine Fläche von rund 900 m<sup>2</sup> untersucht. Die Mächtigkeit der anthropogenen Stratigrafie betrug dabei 1,5–2,5 m. Aufgrund älterer Aufschlüsse war zu vermuten, dass der Grabungsperimeter im Bereich einer spät-keltischen Befestigungsanlage zu liegen kam.

Den massiven Setzungserscheinungen über diesem in frühromischer Zeit verfüllten, spätlatènezeitlichen Graben waren außergewöhnliche Erhaltungsbedingungen zu verdanken. Diese führten einerseits zu einem starken Einsinken der jüngeren Baubefunde, gleichzeitig konnten im Grabenbereich dank der dauerfeuchten Ablagerung Bauhölzer aus der Zeit der ersten Lager der 13. Legion dokumentiert werden.

Den außergewöhnlichen Erhaltungsbedingungen geschuldet ist der Befund einer Großküche aus dem letzten Drittel des 1. Jhs., die in situ erhalten werden konnte und heute als Offiziersküche – *culina centurionis* – eine Station des Vermittlungsprojektes Legionärspfad bildet.

Im interdisziplinären Auswertungsprojekt konnte das Projektteam maßgebliche Resultate zu einem bislang kaum erforschten Bereich im Ostteil des Windischer Plateaus erzielen. Die antike Siedlungsgeschichte deckt hier die Zeit zwischen dem frühen 1. Jh. v. Chr. und dem frühen 5. Jh. n. Chr., folglich rund 500 Jahre ab.

Band XXVI  
 Matthias Flück, unter Mitarbeit von Thomas Lippe, Christine Meyer-Freuler, Sonja Streit  
**Zu Gast bei Offizieren in Vindonissa – Von der spätlatènezeitlichen Befestigung zur Grossküche eines Offiziersgebäudes**  
 Erscheint 2021. Ca. 560 Seiten, ca. 600 Bilder, Beilagenkorpus, 210 × 297 mm, Hardcover  
 ca. CHF/€ 85,–  
 ISBN: 978-3-906897-65-3  
 DOI: 10.19218/3-906897653



In Zusammenarbeit mit LIBRUM P & E erschienen sind bisher:



Band XXV  
 Stefan F. Pfahl, mit einem Beitrag von Jürgen Trumm  
**Mortariastempel von Vindonissa**  
 Signierte Reibschüsseln aus dem römischen Windisch  
 2020, 96 Seiten, 210 × 297 mm, Hardcover  
 CHF/€ 35,–  
 ISBN 978-3-906897-44-8  
 DOI 10.19218/3906897448



Band XXIV  
 Andrew Lawrence et al.  
**Religion in Vindonissa – Kultorte und Kulte im und um das Legionslager**  
 2019, 240 Seiten, 210 × 297 mm, Hardcover  
 CHF/€ 55,–  
 ISBN 978-3-906897-29-5  
 DOI 10.19218/3906897295



Band XXIII  
 Hannes Flück et al.  
**Vor den Toren von Vindonissa – Wohnen und Arbeiten in einem Handwerkerquartier in den Canabae des Legionslagers**  
 2017, 520 Seiten mit diversen Planbeilagen, 210 × 297 mm, Hardcover  
 CHF/€ 80,–  
 ISBN 978-3-9523105-9-5  
 DOI 10.19218/3952310595



NEU



**Ludwig Berger (1933–2017) | Kleine Schriften 1957–2017**  
Zusammengestellt und herausgegeben von Claudia M. Jaksic-Born und Peter-A. Schwarz

Prof. Dr. Ludwig Berger (22.1.1933–16.10.2017) war eine der prägenden Persönlichkeiten der Ur- und Frühgeschichtlichen und Provinzialrömischen Archäologie in der Schweiz. Als Forscher und akademischer Lehrer hat er die Entwicklung des Fachs, aber auch dessen Reputation in der internationalen scientific community und dessen Ansehen in der breiteren Öffentlichkeit während über 60 Jahren maßgeblich mitgestaltet.

Im Nachgang eines zu seinen Ehren veranstalteten «memorials», das am 27. Januar 2018 im Auditorium der Römerstiftung Dr. René Clavel in Augusta Raurica (Augst/BL) abgehalten wurde, entstand die Idee, seine rund 80 Aufsätze, Rezensionen und anderen Schriften zu sammeln und in gebündelter Form vorzulegen.

Etwas abweichend von der Norm, werden in den «Kleinen Schriften» aber nicht nur alle von «Louis» Berger (mit-)verfassten Aufsätze, Rezensionen und anderen Schriften vorgelegt, sondern auch ein exklusiver Scoop bzw. Primeur – nämlich ein (weiterer) Aufsatz zu den Messerfuttalbeschlagen.

Band I 1957–1975  
DOI: 10.19218/3906897585

Band II 1976–1987  
DOI: 10.19218/3906897592

Band III 1988–2017  
DOI: 10.19218/3906897608

Erscheint August 2021. Ca. 448 Seiten pro Band, 210 × 297 mm, Hardcover  
Preis für alle drei Bände (können nicht einzeln bestellt werden): CHF/€ 75,—  
ISBN: 978-3-906897-58-5 (3 Bände)



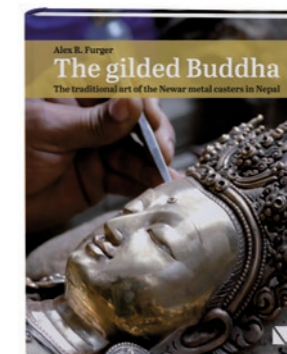
Monografien



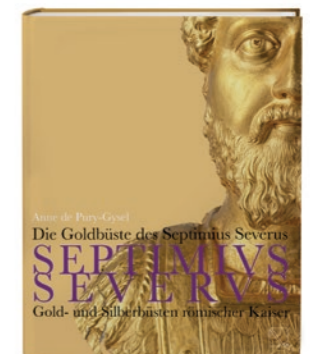
Daniel Kriemler  
**Cagliostros Geheimrezepte – Magistralformeln aus dem Ancien Régime**  
2018, 128 Seiten, Hardcover, 245 × 305 mm  
CHF/€ 48,50  
ISBN: 978-3-906897-27-1  
DOI 10.19218/3906897271



Alex R. Furger  
**Der vergoldete Buddha – Traditionelles Kunsthandwerk der Newar-Giesser in Nepal**  
Mit Beiträgen von Ratna Jyoti Shakya  
2017, 328 Seiten, 551 Abbildungen, Hardcover, 245 × 305 mm  
CHF/€ 85,—  
ISBN 978-3-906897-05-9  
DOI 10.19218/3906897059



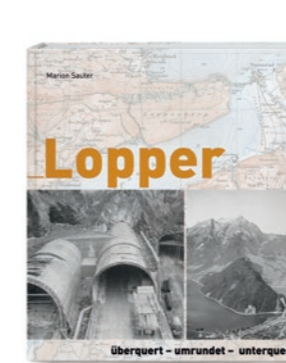
Alex R. Furger  
**The gilded Buddha – The traditional art of the Newar metal casters in Nepal**  
With contributions by Ratna Jyoti Shakya  
2017, 328 pages, 551 illustrations, hardback, 245 × 305 mm  
CHF/€ 85,—, £ 75,—, US\$ 90,—  
ISBN 978-3-906897-06-6  
DOI 10.19218/3906897066



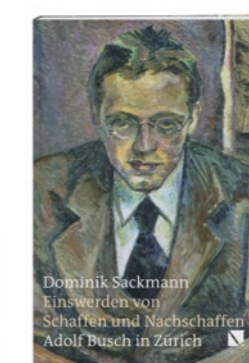
Anne de Pury-Gysel  
**Die Goldbüste des Septimius Severus – Gold- und Silberbüsten römischer Kaiser**  
Mit Beiträgen von Alessandra Giumlia-Mair und Fotografien von Tanos Kartsoglou / With English summary. Résumé français.  
2017, 184 Seiten, ca. 200 Abbildungen, Hardcover, 245 × 305 mm  
CHF/€ 65,—  
ISBN 978-3-9524542-6-8  
DOI 10.19218/3952454268



Thomas Stauss  
**Frühe Spielwelten – Zur Belehrung und Unterhaltung**  
2015, 448 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Hardcover, 235 × 300 mm  
CHF/€ 85,—  
ISBN 978-3-9524038-9-1



Marion Sauter  
**Lopper**  
überquert – umrundet – unterquert  
2020, 176 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen, Hardcover, 210 × 240 mm  
CHF/€ 45,—  
ISBN 978-3-906897-52-3



Dominik Sackmann  
**Einswerden von Schaffen und Nachschaffen – Adolf Busch in Zürich**  
2020 (überarbeitete Neuauflage), 224 Seiten, Hardcover, 160 × 240 mm  
CHF/€ 48,50  
ISBN 978-3-906897-45-5  
DOI 10.19218/3906897455



Dominique Oppler, Raphaëlle Soullignac, Vincent Serneels:  
**Entdeckung einer metallurgischen Industrie am Fusse des Hochhimalajas.**  
2013, 72 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm  
CHF/€ 35,—  
ISBN 978-3-952403-80-8  
DOI 10.19218/39524038083



## Deutschland

### Verlagsauslieferung Deutschland

Brockhaus Kommissionsgeschäft GmbH  
Kreidlerstrasse 9  
Postfach  
D-70806 Kornwestheim  
Sachbearbeiterin:  
Frau Lidija Eisenbarth  
Tel. +49 7154 13 27-9220  
Fax +49 7154 13 27-13  
www.brocom.de  
l.eisenbarth@brocom.de

### Buchhandelsvertretung Deutschland

Bremen, Hamburg, Hessen, Niedersachsen,  
Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland,  
Schleswig-Holstein  
**Simon Lissner**  
simon.lissner@vertriebfuerzwei.de  
Fax +49 6431 977 07 99  
Mobil +49 160 776 82 36

Baden-Württemberg, Bayern, Berlin,  
Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen,  
Sachsen-Anhalt, Thüringen

### Till Hohlfeld

till.hohlfeld@vertriebfuerzwei.de  
Fax +49 371 355 75 34  
Mobil +49 160 776 82 37

## Österreich

### Verlagsauslieferung Österreich

medien logistik  
Pichler ÖBZ GmbH & Co. KG  
A-2355 Wiener Neudorf, IZ NÖ Süd, Straße 1,  
Objekt 34  
Tel. +43 223663535 267  
Fax +43 223663535 271  
www.medien-logistik.at  
regina.mayer@medien-logistik.at

## Buchhandelsvertretung Österreich

Wien, Niederösterreich, Burgenland, Steiermark,  
Kärnten

### Erich Neuhold

Verlagsagentur E. Neuhold OG  
buero@va-neuhold.at  
Fax +43 810 9554 464886  
Mobil +43 664 91 653 92

Vorarlberg, Tirol, Südtirol, Salzburg, Oberösterreich,  
Steiermark

### Wilhelm Platzler

Verlagsagentur E. Neuhold OG  
buero@va-neuhold.at  
Fax +43 810 9554 464886  
Mobil +43 664 91 653 92

## Schweiz / Liechtenstein

### Verlagsauslieferung Schweiz/Liechtenstein

LIBRUM Publishers & Editors LLC  
Laufenstrasse 33  
CH-4053 Basel  
Tel. +41 61 751 66 33  
info@librum-publishers.com

### Barsortiment

AVA  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern a. A.  
Tel. +41 44 762 4200  
Fax +41 44 762 4210  
avainfo@ava.ch

Für historische Wissenschaften – Neuerscheinungen  
und antiquarische Bücher:

 **LIBRUMSTORE**

www.LIBRUMstore.com

[www.librum-publishers.com](http://www.librum-publishers.com)